

# wik

ANGERS • MAINE-ET-LOIRE

SAISON 24-25

LES 80 MEILLEURS  
CONCERTS ET  
SPECTACLES

## *Dolorosa* *(Trois anniversaires ratés)*

LA PREMIÈRE CRÉATION  
DE MARCIAL DI FONZO BO  
POUR LE QUAI

DU 1<sup>ER</sup> AU 4 OCTOBRE, ANGERS

GRATUIT

LE MAGAZINE  
DES SORTIES

RENTÉE  
2024

24 ANGERS  
saison NANTES  
25 OPÉRA

OPÉRA EN CONCERT

# IL PICCOLO MARAT

*Pietro Mascagni*

La redécouverte d'un chef-d'œuvre oublié

GRAND-THÉÂTRE  
5 OCTOBRE 18H



De 5 à 45 €  
angers-nantes-opera.com

Illustration : Michel Fauriol pour Angers Nantes Opéra / Nantes - Matthieu Lemaire pour Nantes Opéra / Nantes - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022

24 ANGERS  
saison NANTES  
25 OPÉRA

Photo Guance Wester pour Angers Nantes Opéra

CONCERT

18-30 ANS

## RHAPSODIE BOHÉMIENNE

GRAND-THÉÂTRE  
15 OCTOBRE 21H

TARIF  
3€



angers-nantes-opera.com

# LA RENTRÉE *en grand*

Si l'été a parfois été court en matière de beaux jours, il nous a paru bien long. Vous nous avez manqués. C'est dire notre plaisir d'aborder la rentrée et la nouvelle saison puisque c'est aussi l'heure de nous retrouver.

Puisque la culture peut tout, nous voulons voir les choses en grand ! S'il n'est pas toujours facile de s'y retrouver, *Wik* a sélectionné les 80 meilleurs concerts et spectacles de la saison 24/25. De quoi vous donner quelques pistes.

Rassurez-vous, on ne s'arrête pas là. Toute l'année, on est avec vous au concert, au spectacle, au ciné,

ou à visiter des expos. C'est notre passion, notre plaisir et notre mission. Alors, numéro après numéro, et chaque jour sur nos réseaux sociaux, on est là pour partager avec vous nos coups de cœur.

Et puisque notre terrain de jeu, c'est la ville en grand et au pluriel, on commence avec *Cultissime, 2 jours en jeux*, les 30 ans du Chabada et les festivals à venir...

C'est la rentrée, alors par ici les sorties !

✓ Patrick Thibault

**DOLOROSA**  
TROIS ANNIVERSAIRES RATÉS

DU MAR 1ER AU VEN 4 OCTOBRE 2024 À 20H

**VARIATION DES TROIS SŒURS DE TCHEKHOV**  
DE REBEKA KRICHELDORF / MISE EN SCÈNE MARCIAL DI FONZO BO

AVEC JULIET DOUCET, MARIE-SOPHIE FERDANE, JEAN-CHRISTOPHE FOLLY,  
ELSA GUÉDJ, CAMILLE RUTHERFORD, ALEXANDRE STEIGER

[www.lequai-angers.eu](http://www.lequai-angers.eu)

CCdA ANGERS

**wik** le magazine des sorties à Angers  
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.  
44032 Nantes cedex 1  
Téléphone 02 40 47 74 75.  
Email : [redaction@mcmedia.fr](mailto:redaction@mcmedia.fr)  
[www.wik-angers.fr](http://www.wik-angers.fr)

Suivez-nous sur @wikangers

**Directeur de la publication et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Partenariats**  
Jeff Pifeteau, [jeff@mcmedia.fr](mailto:jeff@mcmedia.fr)  
Patrick Thibault ([patrick@mcmedia.fr](mailto:patrick@mcmedia.fr))  
**Rédaction** Matthieu Chauveau, Guillaume Goubier, Chris Lune, Aude Moisan, Benjamin Rullier, Patrick Thibault, Julien Villeneuve-Pasquier, Cécile You.  
**Maquette** Damien Chauveau.  
**Mise en page** Damien Chauveau, Cécile You.  
**Diffusion** Mcmedia.  
Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
**Abonnement** 1 an : 30 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.  
**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
Imprimé en France.

Sortie du n°13 le 29 octobre 2024.

Ce magazine a été imprimé  
IMPRIM'VERT® avec des encres 100 % végétales

PEFC® 10-31-1980

# TO DO LIST

## 8 IDÉES POUR RÊVER LA RENTRÉE

Se croire en festival estival, c'est le ton de cette rentrée qui sera chaude, coûte que coûte. Une certitude avec les *Jours de Fête* du Chabada, *Du Rock et des Vaches*, *Omega Sound Fest* ou *Les Z'Eclectiques*. Mais aussi une rentrée pleine de curiosités avec *Plein les Billes*, *la Fête de la Science*, *2 jours en jeux* et le nouveau *Cultissime* !

✓Sélection Chris Lune



Pony Pony Run Run © DR



Arnaud Gonzalez © DR

James Ellroy © Marion Ellinger



### ✓1 Arroser

#### SA TRENTAINE

Le Chabada ne fait jamais (grise) mine : pour célébrer ses 30 ans en grand, 30 heures de musique de toutes esthétiques s'enchaînent dans un marathon. Ces *Jours de fête* sont un bel hommage à trois décennies de soutien aux musiques actuelles : le Chabada va laisser ses portes ouvertes pendant deux jours avec défilé d'une bonne trentaine de groupes, tous de la région angevine. Une prog 100 % locale avec ses petits et grands noms, avec ceux qui ont laissé leur empreinte sur la scène du cru. La Ruda, Gondhawa, Pony Pony Run Run, Arnaud Gonzalez, Tomawok, The Loire Valley Calypso... Les grands moments pleuvent.

#### JOURS DE FÊTE, 30 ANS / 30 HEURES

Vendredi 27 et samedi 28 septembre, Le Chabada, Angers.

### ✓2 Devenir CULTE

Le festival *Cultissime* débarque à Angers ! Son intention ? Célébrer les œuvres cultes, de la littérature classique aux mangas en passant par les BD et films. On y promet d'enchanter les fans de toutes générations avec, pendant trois jours, des rencontres avec des auteurs phares comme James Ellroy, des projections de films emblématiques, *Star Wars* ou *Le Seigneur des Anneaux*, des expositions immersives retraçant l'univers de mangas comme *One Piece* ou des films iconiques. On souffle aussi que *Cultissime* propose des ateliers cosplay, des conférences autour de grandes sagas ou des concours d'illustration aux tons d'Harry Potter...

**CULTISSIME** Du 27 au 29 septembre, 10h-19h, Ancien hôpital Saint-Jean, Angers.



© 2 jours en jeux



Du Rock et des Vaches - Bamboo Station © DR



Omega Sound Fest - Brutal Sphincter © DR

### ✓ 3 Jouer À LA FOLIE

Marre des soirées télé et des week-ends monotones ? Plongez plutôt dans le fun et la stratégie avec le festival *2 jours en jeux* qui fait son grand retour dans le cloître et la bibliothèque Toussaint. Le programme est aussi riche qu'un plateau de jeux bien garni : 20 acteurs ludiques ouvrent leurs stands pour des parties non-stop. Que vous soyez un stratège aguerri ou un joueur du dimanche, il y aura une piste pour vous réjouir : des défis en équipes, des tournois endiablés, des quiz palpitants et des jeux dédiés aux enfants. En "prélude", le 4 octobre, venez tester des prototypes aux côtés des créateurs.

#### 2 JOURS EN JEUX

Samedi 5 octobre (11h-19h),  
dimanche 6 octobre (11h-18h),  
Cloître et bibliothèque Toussaint, Angers.

### ✓ 4 Revenir AUX CHAMPS

Avec *Du Rock et des Vaches*, le champ des possibles est aussi vaste que les pâturages alentour. Cette nouvelle édition nous en donne la preuve avec les sonorités électro dub d'Ashkabad, un duo avignonnais qui croque autant chez les steppers que chez les teufeurs, ou la "cumbia-hip hop-orientale" de Sidi Wacho, le groupe lillois qui transforme ses influences trad-moderne en véritable énergie collective. Sans compter sur *La Caravane Passe* qui apportera une touche de poésie avec sa fusion de musiques du monde, rock et folk. Si on met aussi dans le panier le reggae contagieux de *Bamboo Station*, la scène sera bouillante.

#### DU ROCK ET DES VACHES

Samedi 12 octobre dès 18h30,  
Salle Jeanne de Laval, Andard.

### ✓ 5 Jumper À L'EXTRÊME

Un week-end entier de musiques extrêmes, on aurait tort de se priver. *Omega Sound Fest* revient avec des groupes qui oscillent entre humour, brutalité et festivités métalliques. Le vendredi, mise en lumière des 4 fous délirants d'Ultra Vomit, mais aussi de Crisix, des Espagnols experts en thrash metal ou de Brutal Sphincter, maîtres belges du goregrind, avec un détour par Arcania pour la touche française. Le samedi, l'ambiance délirante continue avec Trollfest, spécialistes norvégiens du folk metal festif, Sir Reg, des Suédois au punk celtique énergique, et The Rumbled et Naheulband, connus pour leurs influences folk et textes humoristiques.

OMEGA SOUND FEST Vendredi 11 et samedi 12 octobre, Centre Culturel Jean Carmet, Mürs-Érigné.



Fête de la science © Arthur Corgier



Plein les billes  
Premiers printemps © Alex Verhase



Les Z'Ec d'automne - Zahro de Sagazan © Mathis Vandermuelen

## ✓ 6 Explorer LA SCIENCE

Pendant 10 jours, le Maine-et-Loire devient le temple de la curiosité scientifique ! *La Fête de la Science*, événement national, est relayé en Anjou avec une soixantaine de rendez-vous. Visites, conférences, expos interactives, ateliers et animations en tous genres se bousculent, et plus encore dans les *Villages des Sciences*, véritables centres d'exploration scientifique qui proposent des week-ends pour tester, expérimenter et questionner les scientifiques. En 2024, on explore les "Océans de savoirs", autant dire que l'on pourra plonger au cœur des découvertes, innovations et mystères qui façonnent notre monde.

### FÊTE DE LA SCIENCE

Du 4 au 14 octobre 2024, Angers, Cholet, Saumur.

### VILLAGES DES SCIENCES

Les 12 et 13 octobre à Angers et Saumur.

## ✓ 7 Retrouver SES YEUX D'ENFANT

C'est l'automne mais les tout-petits vont vivre leurs *Premiers printemps* avec la Cie Sous le soleil la pluie. Avec elle, les saisons défilent entre sons et matières, dans une mise en scène immersive qui révèle la nature dans tout son temps. C'est l'un des spectacles du festival *Plein les Billes*, la réjouissance des vacances pour les minots. Les plus de cinq ans pourront y découvrir *Crin Blanc*, un court métrage palmé, revu en concert par la Cie Anaya. Mais aussi, de la même compagnie, un spectacle musical un poil décalé et déjanté : *La migration des tortues*.

Un solo bien ficelé, autour d'un musicien en quête d'orchestre.

### PLEIN LES BILLES

Mercredi 23 octobre, MCL, Beaucauzé.

## ✓ 8 Rester CURIEUX(SE)

Curieuse et populaire, c'est bien la collection automne des *Z'Eclectiques*. Zahro de Sagazan y est sûrement l'alias le plus pop-ulaire, avec le collectif reggae Danakil attendu de pied ferme. La Nazairienne donne en tout cas le ton de la grosse soirée au Théâtre Foirail (02/11). Car il y aura aussi de la fraîcheur avec la pop moderne de Bonnie Banane, l'électro-pop planante de French 79 ou l'hypno-rock de Brama. Entre autres. En avance, ne manquez pas l'énergie contagieuse des beats électro mélodique de Jewel Usain au Q4tre d'Angers (17/10) ou la soirée rap avec Odor et Kamango sur le campus de Cholet (16/10).

### LES Z'EC D'AUTOMNE

Mercredi 16 octobre, campus de Cholet, jeudi 17 octobre, Le Q4tre, Angers et samedi 2 novembre, Théâtre Foirail, Chemillé.

Théâtre de l'Hôtel de Ville  
thv.fr

# Saison

Des spectacles pour tous,  
toute l'année

**THV**

24  
25



Scène conventionnée d'intérêt national  
"Art, enfance, jeunesse"



# Les 80 meilleurs concerts et spectacles de la SAISON 24-25

✓ Sélections Matthieu Chauveau, Patrick Thibault et Cécile You

Nous avons la chance d'être sur un territoire qui a une offre culture et loisirs riche et multiple. Dans la métropole angevine et dans le département, les concerts et spectacles se comptent par milliers sur une saison.

Pour vous aiguiller, l'équipe de *Wik* a fléché les 80 meilleurs concerts et spectacles de la saison. Ils sont classés arbitrairement par thématiques afin de vous en faciliter la lecture et le choix. Il y en a pour

tous les publics et tous les goûts, leur point commun, c'est la qualité.

Pour tout dire, il a été difficile de s'en tenir là. De bons concerts et spectacles, nous en aurons d'autres à vous recommander tout au long de cette saison.

On le dit et on le répète : la culture, c'est ce qui nous rassemble et fait société. Alors on sort !

## Chanteuses D'EXCEPTION



© Olivier Metzger

### CLARA YSÉ

Une voix travaillée à la bonne vieille école du chant lyrique, des mélodies subtilement accrocheuses, des textes hautement poétiques...

Clara Ysé s'impose, dès son premier album *Oceano Nox*, comme une très grande.

Le Chabada, Angers, 30 octobre.  
• Le Cargo, Segré, 6 décembre.



© Mathis Vandermeeulen

### ZAHÒ DE SAGAZAN

Totalement inconnue, il y a encore 2 ans, la Nazairienne continue son ascension. Et ce n'est pas sa prestation remarquée en clôture des JO qui risque de faire ralentir l'incroyable phénomène electro-pop-chanson.

Théâtre Foirail, Chemillé  
(Les Z'éclectiques), 2 novembre.



© Simon Yvinec

### FRANÇOIZ BREUT

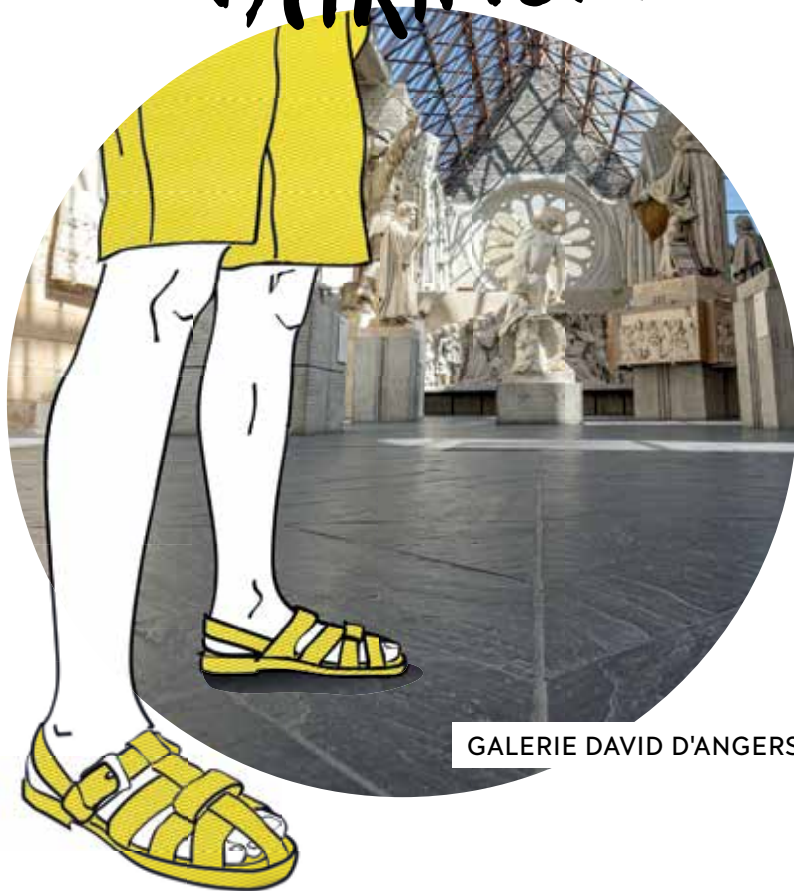
Farouchement indépendante, la désormais Bruxelloise François Breut n'a cessé de creuser son sillon hors des modes depuis 25 ans. Elle revient avec *Vif!*, 7<sup>e</sup> album d'une pop minimaliste toujours aussi poétique et hypnotique.

Théâtre Chauoué, Allonnes, 13 octobre.  
• Le Quai, Angers, 1<sup>er</sup> mars 2025.



# JOURNÉES européennes du PATRIMOINE

21  
22  
SEPT.  
2024



GALERIE DAVID D'ANGERS

© Direction de la Communication et du Rayonnement - Ville d'Angers-ALM / Graphisme : L. Menauteau-Guiselin, Ville d'Angers-ALM / Photos : T. Bonnet - Ville d'Angers-ALM / Sept. 2024



© Yann Rabanner

## EMILY LOIZEAU

Après l'album *Icare* (2021) et la tournée triomphale qui a suivi, Emily Loizeau est de retour avec *La Souterraine*, disque une nouvelle fois enregistré avec le mythique réalisateur de PJ Harvey, John Parish. Un très bon signe.

Festival Les Femmes s'en mêlent, Salle Jean Carnet, Allonnes, 22 novembre.



© Charlotte Abramow

## OLIVIA RUIZ

Éminemment sympathique avec sa voix mutine et ses arrangements acoustiques, Olivia Ruiz opère une surprenante mue avec son 6<sup>e</sup> album. Entre pop électronique, trap, reggaeton et cumbia, on jurerait entendre du Rosalía !

Salle polyvalente, Laval, 28 novembre.  
• Le Dôme, Saumur, 16 janvier 2025.



© Fred Mont

## AYO

Citoyenne du monde, la toujours aussi lumineuse Ayo vient nous présenter *Mami Wata*, nouvel album en forme de bain de jouvence pop-folk dont elle a le secret, ainsi que des relectures de quelques-uns de ses tubes, comme *Down on My Knees*.

Centre culturel de La Loge, Beaupréau, 6 décembre.



© DR

## CLARA LUCIANI

*Sainte-Victoire* et *Cœur* ont été de formidables succès, chacun dans leur style, pour Clara Luciani. Quel genre de *Grenade* va-t-elle dégoupiller avec son 3<sup>e</sup> album annoncé en même temps que cette nouvelle tournée ?

Arena Loire, Trélazé, 5 février 2025.

# Cœurs DE ROCKEUR

## LUDWIG VON 88

Les Ludwig Von 88 qui fêtent leurs 40 ans ? Ça ressemble à une blague. Et pourtant, le plus brouillon des groupes punk français (et il y a de la concurrence) est toujours là avec ses morceaux sarcastiques reconnaissables entre mille.

Salle Jean Carnet, Allonnes, 28 novembre.

## SLIFT

Cela peut sembler anecdotique, mais SLIFT est désormais signé sur Sup Pop, mythique label de Seattle (Nirvana...). Un tour de force pour des Français, et une belle carte de visite pour découvrir leur rock lourd mais planant.

Le Chabada, Angers, 16 janvier 2025.



© Benjamin Pinaud

# TZONe

de

# TURBulences

**festival jeune public**  
du 29/10 au 10/11

[www.zone-de-turbulences.fr](http://www.zone-de-turbulences.fr)



Cndc

ANJOU

Avrillé

TB

Écouflant

Angers

LA

SPORTS DE CL

S

T.M.A

Création graphique : Laurence Leduc

# Rap GAME



© Léo Joubert

## MERYL

Entre trap, reggae et pop, Meryl aligne les tubes taillés pour le dancefloor dans son premier album *Caviar I*. C'est que la Martiniquaise sait y faire, ayant fait ses armes comme ghostwriter pour SCH, Soprano ou encore Niska.

[Le Chabada, Angers, 19 octobre.](#)



© Samuel Falba

## ZAMDANE

Il rappe aussi bien en français qu'en darja (dialecte marocain), soigne ses prods avec ici du piano classique là des sonorités R'n'B. Le Marseillais natif de Marrakech, Zamdane, a un style bien à lui, qui le fait battre des records de streams.

[Le Chabada, Angers, 25 octobre.](#)



© Solène Bouchard Timcatcher

## DAVODKA

Reconnu comme l'un des meilleurs lyricistes du rap français depuis la sortie de l'inaugural *Un poing c'est tout* (2013), Davodka est de retour avec un nouvel album, toujours porté par un flow unique, incisif, encore plus imparable sur scène.

[Le Chabada, Angers, 15 novembre.](#)



© Djaz

## CHILLA

Repérée notamment par Big Flo et Oli, Chilla est une figure montante du rap féminin. Et féministe, la Franco-Malgache n'hésitant pas à prendre position, portée par ses textes et ses mélodies soignées comme dans son single *Si j'étais un homme*.

[Le Chabada, Angers, 5 décembre.](#)



© DR

## MC SOLAAR

De *Géopoétique* (2017) à son *Triptyque* en cours de livraison, le retour d'MC Solaar atteint-t-il les sommets de ses débuts ? Évidemment pas mais la verve poétique et ludique du pape du rap français est toujours intacte sur scène, avec une set-list en forme de best of.

[Arena Loire, Trélazé, 21 mai 2025.](#)

AGENDA SPECTACLES 2024-2025

# jeune public

DE LA NAISSANCE À 14 ANS

SEPT.  
2024

JUIN  
2025



Scannez  
pour retrouver  
tous les spectacles.

[maine-et-loire.fr/jeunepublic](http://maine-et-loire.fr/jeunepublic)

[maine\\_et\\_loire](https://www.instagram.com/maine_et_loire) | [Departement49](https://www.facebook.com/Departement49)

DEPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE  
**anjou**

© Département de Maine-et-Loire - Informations et publications, Juin 2024, Création : M. Bouquet - Design : Bouquet

4 — 14 OCTOBRE 2024



MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# fête de la Science

RÉGION  
PAYS  
DE LA LOIRE

[fetedelascience-paysdelaloire.fr](http://fetedelascience-paysdelaloire.fr)  
[fetedelascience.fr](http://fetedelascience.fr)

GRATUIT  
#FDS2024

Village des sciences  
ANGERS

École des Arts et Métiers  
12/13 octobre

# OCÉAN

DE SAVOIRS



# Le monde EN MUSIQUE



© DR

## LES ÉGARÉS

Un duo de duos, tel est l'improbable format des Égarés, formation qui porte très mal son nom puisque que Ballaké Sissoko (kora) et Vincent Segal (violoncelle) d'un côté, et Vincent Peirani (accordéon) et Émile Parisien (saxophone) de l'autre, se sont très bien trouvés...

[Le Quai, Angers, 12 octobre.](#)



© Clémence

## LO'JO

Depuis plus de trente ans, le groupe angevin propose un univers unique entre mélodies créoles, rythmes africains et musique tribale. Impossible de ne pas être touché par la voix burinée de Denis Péan et les chœurs aériens des sœurs Nid el Mourid.

[Grand Théâtre, Angers, 8 novembre.](#)



© U. Pouda Gil

## FLAVIA COELHO

Après 4 albums et de nombreuses collaborations (Ibrahim Maalouf, Tété, Bernard Lavilliers...), la chanteuse brésilienne est de retour sur disque et sur scène avec toujours ce vivifiant mélange de pop, samba, reggae, bossa et hip-hop.

[Le Chabada, Angers, 28 novembre.](#)



© Rami Houdéford

## HÂL, LE VOYAGE AMOUREUX

La chanteuse Maryam Chemirani rejoint ses légendaires frères Keyvan (zarb et percussions) et Bijan (luth saz) pour un programme à la croisée des musiques iraniennes, indiennes et irlandaises, concocté avec le flûtiste Sylvain Barou.

[Grand Théâtre, Angers, 6 décembre.](#)



© DR

## FATOUMATA DIAWARA

La chanteuse Fatoumata Diawara a collaboré avec Damon Albarn, -M-, Herbie Hancock... La voir en concert, c'est ressentir l'âme de la musique wassoulou, région du Mali dont elle est originaire, mais aussi vibrer au son d'une pop bien d'aujourd'hui.

[Le Chabada, Angers, 6 février 2025.](#)



© Amouss Abbar

## SARAH MCCOY

C'est peu dire qu'elle en impose, avec ses tenues exubérantes et ses tatouages massifs. Dès qu'elle se pose derrière son piano, c'est pareil : Sarah McCoy embrase tout avec sa voix puissante, au service d'une soul blues-folk aérienne.

[Villages en scène, Faye d'Anjou, 4 avril 2025.](#)



© Daniel Infanger

## BIRDS ON A WIRE

Musique baroque, brésilienne, folk, rock... Les frontières musicales n'existent pas pour Dom La Nena et Rosemary Standley. En duo, la violoncelliste et la chanteuse le prouvent avec un répertoire de reprises triées sur le volet sur une scénographie d'Étienne Saglio.

[Le Quai, Angers, 16 mai 2025.](#)

# Classique MAIS PAS TROP



Jean-Sébastien Scotton © Estelle Clifroy

## VOYAGE EN ITALIE

Jean-Sébastien Scotton, trombone solo de l'ONPL, interprète le *Concerto pour trombone* de Nino Rota. Italie toujours avec la *Symphonie n°4* de Mendelssohn composée en souvenir d'un voyage.

Centre de Congrès, Angers, 26 novembre. • Le Dôme, Saumur, 28 novembre. • Théâtre Saint-Louis, Cholet, 1<sup>er</sup> décembre.



Manon Galy © DR

## SOUVENIRS DE VIENNE

Révélation musicale instrumentale aux Victoires de la Musique 2022, Manon Galy s'impose comme une des violonistes les plus prometteuses de sa génération. Elle interprète aux côtés de l'ONPL le *Concerto pour violon n°4* de Mozart. La soirée se poursuit avec la *Symphonie n°7* de Bruckner.

Centre de Congrès, Angers, 8 et 12 décembre.



© DR

## IL NABUCCO

Plaisir total de retrouver à Angers la fougue et l'énergie contagieuse de Leonardo García-Alarcón pour diriger *Il Nabucco*. Le chef de la Cappella Mediterranea redonne vie à un oratorio du compositeur italien oublié Michelangelo Falvetti.

Le Quai, Angers, 18 décembre.



Jean-François Zygel © Enco Productions

## LA FONTAINE AU PIANO

Pianiste et compositeur, Jean-François Zygel est un maître de l'improvisation. Chacun de ses concerts est véritablement unique. Il nous propose un voyage autour des *Fables* de La Fontaine avec des allégories animalières.

Grand-Théâtre, Angers, 4 février.



© Hugo de la Harpe

## AVI AVITAL ET L'ONPL

Avec le mandoliniste virtuose Avi Avital, le classique s'ouvre plus que jamais. Au-delà des concertos pour mandoline de Vivaldi, ses arrangements d'œuvres de Bach, Bartok font un malheur. Baroque et oriental pour tous.

Centre de Congrès, Angers, 23 et 27 février.



© DR

## STAR WARS

Le programme *Star Wars* réunit l'ONPL et le pianiste Paul Lay. On y jouera donc du John Williams, mais aussi *Un Américain à Paris* de Gershwin et *Un Français à New York*, création mondiale de Paul Lay.

Centre de Congrès, Angers, 18 et 20 mai 2025.

LE DÉPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE VOUS PROPOSE

# PROFONDEURS

UNE INSTALLATION DE LUCIE LOM

DU 21  
SEPTEMBRE  
2024 AU 26  
JANVIER  
2025

[collegiale-saint-martin.fr](http://collegiale-saint-martin.fr)

  [collegialesaintmartin](https://www.facebook.com/collegialesaintmartin)



## Week-end du 21 et 22 septembre JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

🕒 De 10 à 19 h / Gratuit

### BULLES D'AIR

Dès 16 ans

- **Somnam'Bulle : pause méditative**  
À 12 h 15 : les 3 et 17 oct., 7 et 21 nov., 5 et 19 déc. À 18 h : les 7 oct., 4 nov., 2 déc. et 6 janv.
- **Papier Bulle : pratique créative**  
À 18 h : les 14 oct., 18 nov., 9 déc. et 13 jan.
- **Déci'Bulle : expérience vocale**  
À 18 h : Les 28 oct., 25 nov., 16 déc. et 20 jan.

### Vendredi 4 oct. et mardi 19 nov.

#### J'PEUX PAS, J'AI YOGA !

🕒 À 20 h. Avec Audrey (100 % Yoga).

### Dimanche 13 oct. SPEED MEETING

#### L'eau dans tous ses états

🕒 À 14 h 30 et 16 h / Gratuit

Animé par Terre des Sciences.

### VACANCES DE LA TOUSSAINT

- **Histoires filantes!** Durée : 1 h  
les 22, 23, 24, 29, 30 et 31 octobre  
à 9 h 30 pour les 3-6 ans  
à 11 h pour les 7-11 ans
- **Ateliers créatifs Ados (11-14 ans)**  
Lundi 28 oct. 🕒 À 10 et 14 h (2h)  
Durée : 2 h

### Jeudi 14 nov.

📺 Émission Twitch en direct  
**L'univers sonore du monde marin**  
🕒 À 19 h / Gratuit

Animé par Terre des Sciences

### Dimanche 24 nov.

#### LES ÉCHAPPÉES INATTENDUES DU CNRS Conférence démo : La forêt sous l'océan

🕒 À 16 h / Gratuit

Animé par Terre des Sciences

### Vendredi 6 déc.

#### CONFÉRENCE INTERACTIVE L'univers marin de la Pop Culture

🕒 À 19 h / Gratuit

Animé par Terre des Sciences

### Du 18 au 26 jan. 2025

#### SPÉCIAL FESTIVAL PREMIERS PLANS

 Entrée libre de 13 à 19 h.

### DANS LES PROFONDEURS DE LA NUIT

 🕒 De 19 h à 22 h

- **Nocturne d'Halloween,**  
le 31 octobre
- **Nocturne de Noël,**  
le 27 décembre
- **Nocturne de fin d'expo / Gratuit**  
le 25 janvier

### 🎧 NOUVEAU! PARCOURS EN AUDIODESCRIPTION

Partenariat **Fondation Visio**  
pour les enfants et les adultes  
déficients visuels

### OUVERT DU MARDI AU DIMANCHE

🕒 DE 13 À 19 HEURES

Tél. 02 41 81 16 00  
info\_collegiale@maine-et-loire.fr

Réservation  
conseillée



# Ils ont fait LEURS PREUVES



© DR

## PIERROT

Un joli petit spectacle ultrasensible qui réunit 2 musiciens, un narrateur, un plasticien. C'est l'hommage de Daniel Mermet – ex animateur de France Inter – à son ami Pierrot, mort d'un cancer. Ode à la vie et à une époque.

Théâtre du Champ de Bataille, Angers, 3 et 4 octobre. • Jardin de Verre, Cholet, 15 janvier 2025.  
**À partir de 13 ans**



© DR

## LA TENDRESSE

Qu'est-ce qu'être un homme en 2024 ? Après avoir porté la voix des femmes dans *Désobéir*, Julie Berès met en scène des hommes pour évoquer la question de la masculinité aujourd'hui. Ils sont 8, jeunes, homos ou hétéros, danseurs... C'est joyeux et bluffant !

Le Quai, Angers, 12 et 13 novembre.  
**À partir de 15 ans**



© DR

## 4211 KM

4211 km, c'est la distance qui sépare Paris et Téhéran. L'histoire et l'aventure de deux exilés en quête de liberté pour un spectacle à la fois beau et bouleversant. 4 nominations aux Molières : c'est d'une justesse et d'une pudeur incroyables.

Théâtre Quartier Libre, Ancenis, 13 décembre. • Le Dôme, Saumur, 14 janvier 2025. • Pôle Culturel, Faye d'Anjou, 25 janvier. **À partir de 12 ans**



© DR

## M COMME MÉLIÈS

Un hommage à l'un des pionniers du cinéma qui nous plonge dans une époque folle qui donne naissance au Septième Art. Le féerique y côtoie le burlesque. Élise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo ont fait un malheur partout dans le monde avec ce spectacle.

Le Quai, Angers, 20 au 22 décembre.  
**À partir de 7 ans**



© Anabel

## ÉVIDENCES INCONNUES

Kurt Demey est un des maîtres du mentalisme et de la magie nouvelle. Il nous emmène dans un étrange voyage où les coïncidences font douter. Difficile de savoir comment c'est possible tellement il nous en fait voir. C'est rêve et réalité hors du temps !

Théâtre Foirail, Chemillé, 7 janvier 2025. **À partir de 12 ans**



© Loewen photographie

## À L'OUEST

Comme avec *Un homme qui fume c'est plus sain*, le collectif Bajour explore les méandres de la famille. Ici, une fratrie endeuillée. Entre ceux qui veulent oublier et ceux qui veulent se souvenir, un hymne à la vie avec ses peines mais aussi ses joies.

Théâtre, Laval, 16 janvier 2025. • THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou, 21 janvier 2025. • Le Cargo, Segré, 23 janvier. **À partir de 14 ans**



© Louis Jasse

## VEL D'HIV

Des femmes qui parlent des 16 et 17 juillet 1942, de cette rafle du Vel d'Hiv, du nazisme et du collaborationnisme français. Un spectacle essentiel sur la mémoire, plein d'humanité. Interprété par Alice Taglioni, mise en scène par Alex Lutz.

Grand Théâtre, Angers,  
14 février 2025.



© Fabienne Paparou

## LES GROS PATINENT BIEN

Plus de 250 000 spectateurs et un succès hallucinant pour ce spectacle de Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan (souvenez-vous de *Bigre*). C'est fait avec des bouts de carton et c'est une prouesse d'acteurs et de technique. Intelligent, brillant, cartoonnesque, irrésistible !

Théâtre Saint-Louis, Cholet, 25 février 2025. • Théâtre de Thalie, Montaigu, 20 et 21 mars. • THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou, 29 mars.  
**À partir de 10 ans**



© Dominique Houcman Godo

## BLOCKBUSTER

Les Belges du Collectif mensuel – de Liège ! – détournent en live les blockbusters du cinéma hollywoodien. Pour un spectacle engagé contre les inégalités, efficace et décapant. Déjà plus de 125 000 spectateurs : humour corrosif assuré !

THV, Saint-Barthélemy d'Anjou,  
27 février 2025.  
**À partir de 14 ans**



© Christophe Baynaud de Lape

## UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR

3 nominations aux Molières 2024 et un obtenu par Cristiana Reali, meilleure actrice. Le chef-d'œuvre de Tennessee Williams, huis-clos qui nous entraîne dans la folie de Blanche avec une solide équipe d'interprètes. Bouleversant.

Grand Théâtre, Angers,  
1<sup>er</sup> mars 2025.



© Caroline Genzar

## PERSONNE N'EST ENSEMBLE SAUF MOI

Une pépite du *Off d'Avignon* 2023. Un spectacle bouleversant avec des adolescents en situation de handicap invisible qui racontent leur quotidien et questionnent la norme. C'est chaleureux, joyeux et profondément humain.

THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou,  
18 mars 2025. • Le Théâtre, Laval,  
27 mai. **À partir de 11 ans**



© Louis Jasse

## LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

L'adaptation du célèbre film avec un Stéphane Freiss épantant. Molière de la meilleure mise en scène (Olivier Solivères) et de la révélation masculine, franc succès à Paris avant la grande tournée. Un hymne à la vie et à la liberté. Carpe diem !

Grand-Théâtre, Angers, 3 avril 2025.  
• Théâtre Saint-Louis, Cholet, 6 mai.  
• Le Dôme, Saumur, 25 mai.

# Puisqu'ON VOUS LE DIT !



© Pascal Celvy

## DOLOROSA (Trois anniversaires ratés)

La nouvelle création de Marcial Di Fonzo Bo, ex-directeur du Théâtre de Caen et désormais du CDN Le Quai à Angers. La pièce d'une autrice contemporaine allemande qui fait une variation autour des 3 *Sœurs* de Tchekhov. Souvent drôle avec de belles partitions d'acteurs.

Le Quai, Angers, du 1<sup>er</sup> au 4 octobre et du 25 au 28 février 2025.



© Alban Van Wassenhove

## SUBJECTIF LUNE

Après *Frères*, *Camarades* et *Joueurs*, Les Maladroits – qui ne le sont pas – nous reviennent en nous proposant un voyage aller-retour sur la lune. Nos chers spécialistes du théâtre d'objets nous interpellent sur la fabrique des images.

Le Théâtre, Laval, 5 novembre. • THV, St-Barthélemy d'Anjou, 28 novembre. • Quartier Libre, Ancenis, 6 décembre. **À partir de 12 ans.**



© Thomas Bédreau

## LA FILLE DE L'EAU

Laurent Brethome met en scène un spectacle famille et jeune public. Une libre adaptation du conte des frères Grimm. Hymne à la jeunesse puisque Léa se libère du vieux monde qui se meurt pour inventer une autre manière d'être au monde.

Le Carré, Château-Gontier, 17 et 18 octobre. • THV, St-Barthélemy d'Anjou (Festival Zone de Turbulences), 4 novembre. • Centre Culturel La Loge, Beaupréau, 23 novembre. • Théâtre de Thalie, Montaigu, 17 décembre. • Le Théâtre, Laval, 8 février 2025. • Quartier Libre, Ancenis, 25 février. **À partir de 8 ans**



© Vici Zone

## PORTRAIT DE L'ARTISTE APRÈS SA MORT

Une pièce sur la question des disparus du 20<sup>e</sup> siècle. C'est Marcial Di Fonzo Bo qui joue la version française de la pièce qui est réécrite à chaque fois en fonction de la langue et des rapports avec son interprète. Direction l'Argentine.

Le Quai, Angers, 7 au 9 novembre, 26 avril au 7 mai 2025.



© Teatro La Plaza

## HAMLET

Être ou ne pas être n'aura peut-être jamais questionné autant que dans cette adaptation d'Hamlet par le Teatro La Plaza. La compagnie péruvienne met en scène 8 interprètes porteurs de trisomie 21 et nous invite à repenser la notion d'altérité et notre place dans la société.

Le Quai, Angers, 4 et 5 novembre.



© Maimida Omi

## CÉCILE

Marion Duval consacre un spectacle à Cécile Laporte, une activiste qui a eu mille vies, a tout vu et tout vécu. Ça dure 3 heures (avec entracte !) mais ce seule-en-scène audacieux est survitaminé avec un maximum d'auto-dérision. Pépite d'Avignon 2023 et belle perf !

Le Quai, Angers, 14 et 15 novembre. **À partir de 16 ans**



© Pierre-Yves Jorjy

## ICI COMMENCE LE PAYS DE LA LIBERTÉ

Le formidable conteur et comédien Jean Le Peltier continue à poser les bases d'un théâtre suggestif qui aime raconter des histoires en tout genre. On retrouve ici le côté décalé de *Zoo*, qui lui fait porter un regard inédit sur le plus banal. Huis clos dans la tête de Sophie.

Le Cargo, Segré, 15 novembre.  
À partir de 15 ans

## Opéra



Maria Montanari © A. Bizi

## IL PICCOLO MARAT, UN ÉPISODE DE LA TERREUR À NANTES

Des 15 opéras de l'Italien Mascagni, on connaît surtout *Cavalleria Rusticana*. Ce qu'on sait moins, c'est qu'il s'est inspiré des noyades de Carrier à Nantes pour *Il Piccolo Marat*. Nous allons donc découvrir cet ouvrage quasi inconnu.

Grand Théâtre, Angers, 5 octobre.



© Benjamin Guillement

## VERS LES MÉTAMORPHOSES Monstre(S)

Après *Le Bruit des loups* et *Les limbes*, c'est le nouveau défi d'Étienne Saglio créé début octobre. Chaque fois, le magicien rennais repousse les limites de la magie nouvelle. Attendez-vous à quelque chose d'intime, spectaculaire et profond.

Le Quai, Angers, 20 et 21 novembre.  
À partir de 8 ans

## LA TRAVIATA

La metteuse en scène Silvia Paoli considère que Violetta est davantage condamnée par la société du XIX<sup>e</sup> siècle que par la maladie. Elle en présente donc une version engagée qui met en lumière la grande solitude du personnage.

Grand Théâtre, Angers,  
16 et 18 mars 2025.

## LA FALAISE DES LENDEMAINS

Le musicien de jazz, improvisateur, Jean-Marie Machado signe un premier opéra autour de 8 personnages aux destins tragiques sur fond de guerre. C'est Jean Lacornerie (*La Chauve souris*) qui signe la mise en scène de cette création.

Grand Théâtre, Angers, 24 avril 2025.



© Nathalie Béasse

## VELVET

La prochaine création de Nathalie Béasse, artiste associée au Quai. Après l'épure de *Ceux-qui-vont-contre-le-vent*, un univers très plastique fait de tissus et drapés. Un théâtre chorégraphié, "sensoriel et organique qui entend donner à voir l'invisible".

Le Quai, Angers, du 31 janvier au 7 février 2025. • Le Carré, Château-Gontier, 28 février.



N. Ellis © M. Grand-Tremblay

## LA FLÛTE ENCHANTÉE

L'opéra de fin de saison pour Angers, Nantes et Rennes et qui sera aussi sur écran en Bretagne et Pays de la Loire. Matthieu Bauer propose une version ludique du chef-d'œuvre de Mozart avec la complicité du nouveau directeur musical de l'ONB et mozartien aguerri, Nicolas Ellis.

Grand Théâtre, Angers,  
16 et 18 juin 2025.

# Fous DE DANSE



© Delphine Perrin

## CLOSE UP

Présenté dans le *In d'Avignon 2024*, le nouveau spectacle de Noé Soulier, chorégraphe-directeur du Cndc d'Angers, est à nouveau très cérébral. Sur *L'Art de la fugue* de Bach, on comprend tout de suite ses obsessions mais côté public, c'est fulgurant et jubilatoire. Grand moment.

Cndc, Angers, 9 et 10 octobre.



© Vincent Gombinet

## JE BADINE AVEC L'AMOUR (parce que tous les hommes sont si imparfaits et affreux)

C'est un chorégraphe-interprète qui nous a habitués à l'humour. Ses titres à rallonge sont à l'image du personnage, bavard et généreux, qui fera tout ce qu'il faut pour se mettre le spectateur dans la poche. Il explore la figure du duo amoureux. En partant de *Dirty Dancing*, un spectacle léger et décalé.

L'Entracte, Sablé-sur-Sarthe, 11 octobre. • Cndc, Angers, 22 et 23 novembre. • Théâtre Foirail, Chemillé, 4 février 2025. **À partir de 14 ans**



© Nora Houguenade

## MALDONNE

On l'a adorée avec ses solos *Pode Ser* et *C'est toi qu'on adore*. La chorégraphe nazairienne fait un malheur et tourne dans le monde entier. *Maldonne* est sa première création collective. 5 danseuses et 40 robes pour dire la solidarité féminine et la liberté. On aime son engagement et son énergie communicative.

THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou, 17 octobre. • Le Cargo, Segré, 28 février 2025. • Le Théâtre, Laval, 23 avril 2025. **À partir de 14 ans**



© Anna Van Aerschot

## EXIT ABOVE, AFTER THE TEMPEST

La grande Anne Teresa de Keersmaker s'est entourée de quelques amis pour écrire ce spectacle qui s'inspire de *La tempête*. 13 interprètes pour un voyage aux sources de la musique et du mouvement.

Cndc, Angers, 2 et 3 décembre.



© Christophe Poyraud de Lage

## ART.13

Toujours très engagée, Phia Ménard évoque l'article 13 de la Déclaration des Droits de l'homme de 1948 sur la liberté de circulation des personnes. Sur scène, Marion Blondeau face à un énorme socle de statue, symbole de toutes les frontières.

Le Quai, Angers, 5 et 6 février 2025.

3 musées  
INSOLITES  
EN ANJOU



## DESBOIS ET L'ANTIQUE

Exposition

Du 20 avril  
au 3 nov. 2024

Musée Jules-Desbois  
Parçay-les-Pins (49)

Renseignements

02 41 82 28 80 /

3museesinsolitesenanjou.com



Photo : B. Rousseau / Conception graphique : M. Huot-Tertin

# Cndc

Angers

9 & 10  
octobre  
20h  
Le Quai

## Close Up

Noé Soulier



« Porté par une distribution à la belle énergie, Close Up conjugue rigueur et joie de danser dans un mouvement continu au rythme de Bach. »

Les Échos

# M'A

Musées d'Angers



## CULTES ET SANCTUAIRES À ANGERS DANS L'ANTIQUITÉ

Musée des Beaux-Arts  
11 mai > 3 novembre 2024

Exposition en partenariat avec l'Institut national de recherches archéologiques préventives et avec la participation du Service régional de l'archéologie des Pays de la Loire

Illustration : Hervé Moussé, Angers  
Conception graphique : Catherine Baccot

Inrap

ANGERS  
VILLE  
CULTURELLE



RÉGION  
PAYS DE LA LOIRE

anjou



DANCE  
REFLECTIONS

Photo : Delphine Perrin



© José Caldeira

## CARÇAÇA

Impressionnant Marco Da Silva Ferreira qui mêle danses hip-hop et traditionnelles dans sa pièce la plus ambitieuse à ce jour. 10 interprètes pour une fusion d'énergies qui transportent et électrisent. Le spectacle d'ouverture du festival *Conversations* (14 au 28 mars 2025).

Cndc, Angers, 14 mars 2025. À partir de 12 ans



© Christaline Bernard

## ATERBALLETO

Les 15 danseurs de la compagnie de danse italienne la plus connue pour un moment magique autour de *Rhapsody in blue* mais pas que.

Théâtre Saint-Louis, Cholet, 25 mars 2025.



© Marc Courdais

## BLACK LIGHTS

Le spectacle manifeste de la chorégraphe Mathilde Monnier sur les violences faites aux femmes en toutes circonstances. 8 danseuses et comédiennes : bouleversant sur le fond comme dans la forme.

Cndc, Angers, 21 janvier 2025. À partir de 12 ans

CONCERT,  
SPECTACLE...

WIK  
vous invite

JOUEZ SUR LE SITE WIK-ANGERS.FR  
ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX



WIKOPÉRA © A. Pizzi

### OPÉRA Il Piccolo Marat

Samedi 5 octobre à 18h  
au Grand-Théâtre, Angers



© DR  
Marcin Ziółkowski

### CONCERT DE L'ONPL Réveries slaves

Samedi 12 octobre à 20h  
au Centre de Congrès, Angers



© DR  
ONPL

### PAUSE-CONCERT ONPL Octour Mendelssohn

Dimanche 13 octobre à 11h  
au Centre de Congrès, Angers



© ONPL

### CA VA MIEUX EN LE CHANTANT Rhapsodie bohémienne

Mardi 15 octobre à 19h  
au Grand-Théâtre, Angers



© Christophe Guevry

### ATELIER ONPL Racontez-moi Mozart

Vendredi 18 octobre à 19h  
au Grand-Théâtre, Angers



# UNE SAISON *pour rire*

## ÇA TOURNE ENCORE ET TOUJOURS



© Audin Dierforges

### PABLO MIRA

Pablo interroge l'évolution de notre société lors de ces trente dernières années sur fond de culture pop 90, les années de son enfance.

Centre culturel La Loge, Beaupréau, 28 septembre. • Centre de Congrès, Angers, 24 mai 2025.



© DR

### GUILLERMO GUIZ

Jeune quadra, figure de proue du stand-up à la sauce belge, Guillermo Guiz, c'est la garantie de passer un bon moment ponctué d'éclats de rire.

Théâtre Le Dôme, Saumur, 1<sup>er</sup> octobre. • Théâtre Chanzy, Angers, 13 novembre.



© Laura Gilli

### ALEX VIZOREK

Pour le spectacle *Ad Vitam*, Alex Vizorek choisit un thème fédérateur : la mort ! Il s'appuie sur la philosophie, la biologie, la culture et même l'orgasme, aussi appelé petite mort.

Théâtre Saint-Louis, Cholet, 15 octobre.



© Thomas O'Brien

### DAVID CASTELLO LOPES

Le journaliste et humoriste franco-portugais nous invite à rire intelligemment en découvrant l'authenticité des choses qui nous entourent.

Centre culturel Brassens, Avrillé, 22 novembre.



© Jean-Louis Fernandez

### VINCENT DEDIENNE

Vincent poursuit la tournée de *Un soir de gala* dans lequel il interprète tout un tas de personnages, jeunes, vieux, gentils-comme-tout, cinglés, optimistes, foutus...

Théâtre Le Dôme, Saumur, 29 novembre.



© Kobayashi

### ALEXIS LE ROSSIGNOL

Ses textes recèlent des trouvailles qui pointent avec drôlerie les excès et travers de nos vies.

Théâtre Chanzy, Angers, 16 janvier 2025.

## ILS SE FONT DÉSIRER

### GUILLAUME MEURICE & ERIC LAGADEC

Rencontre entre un humoriste et un astrophysicien pour un voyage vers l'infini de notre ignorance ou de notre connerie !

Centre culturel La Loge, Beaupréau, 12 décembre.



© DR

### AHMED SYLLA

Dans *Origami : ou l'art du pliage*, Ahmed se plie en quatre pour nous faire rire.

Amphitéa, Angers, 1<sup>er</sup> mars 2025.

### WALY DIA

L'humoriste et comédien monte sur scène comme sur un ring : combatif, provocateur, charmeur et plein de malice.

Centre de Congrès, Angers, 12 avril 2025.

### ARTUS

Après le succès de son film, *Un p'tit truc en plus*, Artus reprend son oneman show.

Amphitéa, Angers, 8 avril 2025.

## AU FÉMININ

### ALISON WHEELER

Elle monte sur scène pour la première fois avec son spectacle *La Promesse d'un soir*. Elle se livre avec un brin de folie.

Centre de Congrès, Angers,  
1<sup>er</sup> novembre.

### MARINA CARS

Défilé de "Nénettes" : femmes de caractère, authentiques et touchantes.

Salle Claude Chabrol, Angers,  
19 novembre.



© Elena Ramos

### ÉLODIE POUX

Un stand-up énergique accompagné d'une ribambelle de personnages plus ou moins ravagés.

Centre de Congrès, Angers,  
28 novembre.



© Fabienne Rappeneau

### ROUKIATA OUEDRAOGO

Roukiata se joue des décalages culturels entre la France et l'Afrique.

Centre culturel Jean Carmet,  
Mürs-Erigné, 30 novembre.



© Adapte et Mockingbird

### NAWELL MADANI

Entre charge mentale, notoriété et tentation du botox, Nawell revient plus mature que jamais pour son nouveau spectacle, *Tout court*.

Théâtre Saint-Louis, Cholet,  
10 décembre. • Centre de Congrès,  
Angers, 31 janvier 2025.

### ROSA BURSZEIN

Rosa poursuit son récit sur la quête amoureuse tout en retraçant l'histoire de sa famille.

Le Balcon, Cholet, 14 décembre.



© Alexandre Isard

### NORA HAMZAWI

Elle revient sur scène au plus près de son intimité, utilisant son couple comme sas de décompression au chaos extérieur.

Centre de Congrès, Angers,  
11 janvier 2025.

### EVA RAMI

Dans son 3<sup>e</sup> seule-en-scène, elle incarne une nouvelle fois une multitude de personnages.

Théâtre Le Dôme, Saumur,  
30 janvier 2025.



© Fabienne Rappeneau

### CONSTANCE

Dans ce nouveau spectacle, elle incarne avec finesse des personnages d'une humanité folle.

Théâtre Chanzy, Angers,  
14 mars 2025.



© Lisa Levy

### DIANE SEGARD

Accompagnée de sa cohorte de personnages névrosés, Diane nous donne à voir l'hilarante tragédie du quotidien.

Centre de Congrès, Angers,  
21 mars 2025.



© DR

### INÈS REG

La reine du stand-up revient sur scène avec *On est ensemble* dans lequel son franc-parler devrait faire des ravages.

Arena Loire, Trélazé, 24 mai 2025.



SAISON  
CULTURELLE

24/25

OUVERTURE **SAISON**

**VENDREDI 27 SEPTEMBRE**

20h au Théâtre des Dames

# CONCERT **BARDANE**

**GRATUIT** SUR RÉSERVATION



BILLETTERIE

02 41 79 75 94

saisoniculturelle@ville-lespontsdece.fr

[WWW.LESPONTSDECE.FR](http://WWW.LESPONTSDECE.FR)



Toute la programmation sur  
[www.lespontsdece.fr](http://www.lespontsdece.fr)



**INFORMATIONS | DÉMONSTRATIONS | ATELIERS**



## FORUM **LES ACCESSIBLES**

**SPORTS | CULTURE | LOISIRS**



*Pour les personnes en situation de handicap et leurs aidants.*

**SAMEDI 28 SEPTEMBRE 2024 | 10H-17H | GRATUIT**

Maison départementale de l'autonomie (MDA)  
Angers, 6 rue Jean Lecuit

# Le top des BRASSERIES

## NOTRE SÉLECTION DE BONNES TABLES

La brasserie, c'est un restaurant avec de grandes amplitudes d'ouverture. On y propose une cuisine traditionnelle avec parfois quelques pointes d'audace pour vivre avec son temps. Une carte de poissons et viandes, des desserts emblématiques. Et toujours, de beaux espaces où l'on prend le temps. *WIK Angers* vous présente son top 5.

✓Sélection et photos Julien Villeneuve-Pasquier



## La Réserve

### VUE PANORAMIQUE



Située sur la terrasse du théâtre Le Quai dans la Doutre, on s'y rend par l'ascenseur qui nous propulse au cinquième étage. Arrivée sur la terrasse panoramique avec cette vue unique sur le centre historique et le Château en face, le quartier de la Doutre à gauche et le parc Balzac à droite. En quelque sorte, le restaurant d'altitude d'Angers. Une carte développée autour de burgers, salades, pièces du boucher et plats du jour. Tataki de thon rouge, sauce chimichurri, nouilles de riz, chou blanc, pousses de soja & pak choï. Une recette fusion avec un poisson saisi à l'extérieur et encore cru à l'intérieur. Parfait pour un repas entre collègues, avec son amoureux ou pour une réservation de groupe.

**LA RÉSERVE** Boulevard Henri Arnould.



## Brasserie de la gare 🍷

**DEPUIS 1912**

Où manger des fruits de mer à Angers ? On a posé la question autour de nous, on nous a fortement conseillé la Brasserie de la gare. Quel beau moment. Ouverte depuis 1912, la longévité est un signe de qualité. Depuis la rue, on observe la vitrine où les crustacés attendent d'être choisis. On a opté pour les plateaux du mareyeur. Les huîtres sont goûteuses, les crevettes brillantes et les bulots mayonnaise maison fabuleux. On ferme les yeux, on est dans un port de la côte. Mention très spéciale pour l'île flottante qu'on vous conseille de réserver au moment de la commande. On garde un souvenir ému du dessert signature de la maison.

**BRASSERIE DE LA GARE**  
5 place de la gare.



## Les petits prés 🍷

**SORTIE DE THÉÂTRE**

Place du Ralliement, la porte à côté du Grand-Théâtre, c'est l'établissement de Samuel Albert, grand gagnant de la saison 10 de *Top Chef* en 2019. Il y propose une sélection de plats qui allient l'Anjou et les saveurs rapportées de nombreux voyages. On commande le tartare de bœuf français coupé au couteau, mayonnaise au wasabi et pickles de légumes. De vrais morceaux de viande dans cette préparation et on sent l'acidité des légumes fermentés, le piquant de la sauce. Plats du jour, poissons, une pointe d'audace... le pari du voyage est gagné. La terrasse est joyeuse et l'établissement sonore. Le parfait combo pour un déjeuner en semaine.

**LES PETITS PRÉS**  
6 place du Ralliement.





### Le bistrot de l'avenue



#### VOYAGE DANS LE SUD

S'y rendre est déjà un plaisir pour les yeux car on empreinte la promenade Jeanne d'Arc et ses magnifiques hôtels particuliers. La grande terrasse et ses oliviers, la charmante bâtisse, la vigne vierge, on est au comble du romantisme et comme transporté dans le Sud. De la fraîcheur en entrée avec l'association pastèque-melon dans une proposition colorée. On essaiera à la maison. On poursuit avec une salade croquante de légumes du jardin, présentée telle une peinture dans l'assiette. On aime le croquant du chou-fleur, la longueur en bouche de la tomate bien rouge et le goût anisé du fenouil. Un plat délicat et plein de saveurs. L'intérieur du restaurant est tout aussi charmant avec sa décoration vintage comme dans une gare. On y retournera pour tester les plats des autres saisons.

**LE BISTROT DE L'AVENUE**  
117 rue Franklin.



### Le Mail



#### AU JARDIN

Situé au cœur du jardin du Mail, proche du kiosque à musique, cette brasserie élégante sert une cuisine bistro-mique à partir de produits locaux de saison. L'intérieur est cosy et la décoration soignée. On s'y sent comme à la maison. On débute notre déjeuner par une assiette d'œufs mimosas au curry breton. La simplicité même mais tellement bon. On enchaîne avec une joue de bœuf black Angus confite avec une déclinaison de carottes et son jus de cuisson. La portion de viande est copieuse et fond en bouche, la réduction du jus avec des notes de sucré salé est incroyable. Belle sélection de vins et excellent rapport qualité-prix.

**LE MAIL** 2 avenue du 11 novembre.

## Autres brasseries

**LES VARIÉTÉS**  
33 boulevard du Maréchal Foch

**BRASSERIE MILORD**  
18 place Louis Imbach

**BRASSERIE DU RALLIEMENT**  
7 place du Ralliement

**CHEZ PONT-PONT**  
13 promenade  
du Bout du Monde

**BRASSERIE SAINT SERGE**  
Centre commercial  
Carrefour Saint-Serge  
3 boulevard Gaston Ramon

Festival  
INTERNATIONAL  
DES ŒUVRES  
cultes

ANIMATIONS  
RENCONTRES & DÉDICACES  
EXPO HARRY POTTER  
SPECTACLES & JEUX  
FOODTRUCKS  
3 À 103 ANS

‘Qu’importe  
le flacon,  
pourvu qu’on  
ait l’ivresse !’

ASTÉRIX ET  
ALFRED DE MUSSET  
ONT RENDEZ-VOUS LES

27-28-29 SEPT.

GRENIERS SAINT-JEAN &  
MUSÉE JEAN-LURÇAT

CULTISSIME

ANGERS )) RÉGION PAYS DE LA LOIRE

WWW.CULTISSIME.ORG



LE FIGARO

Diverto

arte



SAISON 2024 >> 2025

T.M.A

THÉÂTRES. MUNICIPALS D'ANGERS

DÈS LE 4 SEPTEMBRE

# Restons curieux !

L. Abelanski | G. Aguilar | Les Anches Hantées | Angers Nantes Opéra | Ensemble Appassionato | Armelle  
| Les Arthurs | ASTA | Atelier Lyrique Angevin | Avrillé en Chœur | Badume's Band | J.S Bach | L. Baffie  
| J. Balasko | G. Baquet | F. Berléand | L.V. Beethoven | J. Boisselier | Cie Caprices | M. Cars | T. Cauvin |  
Ça va mieux en le chantant | A. Cocq | Le Comte de Bouderbala | Constance | C. Coppini |  
Conservatoire à rayonnement régional | Festival Cinémas d'Afrique | Danger Zone | D. Davies | O. Dubois  
| L. Duclos | A. Dvorak | S. De Groot | F. Dhjan | C. Dollé | A. Dovgan | G. Dyrek | Arié Elmaleh |  
En Passant 100% Goldman | La Falaise des lendemains | Festival d'Anjou | La Flûte enchantée | C. Fontaine  
| Formica | S. Forte | S. Freiss | M.A Gillot | G. Guiz | Halligalli Quartet | M. Herzog | L'Heure des assassins |  
V. Hocq | Il Piccolo Marat | Festival Jazz à l'heure d'été | Kwal | Cie La Clef à Molette | J. Lambert  
| A. Landowski | P. Lelièvre | A. Le Rossignol | J. Livenais | Lo'Jo | A. Lompret | M. M. Madénian  
| R. Magdane | G. Mahler | S. Marceau | Cie Le Masque Blanc | B. McNeese | Minium 21 | W.A Mozart |  
J. Offenbach | Orchestre National des Pays de Loire | Orchestre Symphonique des Médecins de France  
| Cie Ostéorock | M. Page | Paloma | A. Paradis | Cie Les Passeurs de l'impalpable | T. Pastureau |  
Cie Plateau K | Festival Premiers Plans | Le Printemps des Orgues | Punk.e.s | Quatuor Arete | A. Ramirès  
| C. Reali | D. Russo | K. Saarihao | G. Servat | J. Sibélius | P. Sivy | Cie Sophie | M.B Souquet |  
Cie Spectabilis | J. Starr | Steeve Laffont | Ensemble Stradivaria | R. Strauss | Swann Périssé | A. Taglioni  
| Cie Théâtre du Rif | Three Wise Men + One | Cie Trabucco | La Traviata | Les Trois Mousquetaires | P. Uchan  
| Voix du Monde | S. Wojtowicz | Edgar-Yves | S. Zéméné | J.F Zyge



GRAND THÉÂTRE



CHANZY



CLAUDE CHABROL

[billetterietheatre.angers.fr](http://billetterietheatre.angers.fr)  
[theatres.angers.fr](http://theatres.angers.fr)

