

wik

ANGERS • MAINE-ET-LOIRE

Sur le pouce

NOTRE SÉLECTION
DE BONNES
TABLES

Cap sur les fêtes

LE MEILLEUR DES SORTIES
À ANGERS ET DANS LE 49

GRATUIT

LE MAGAZINE
DES SORTIES

NOVEMBRE-
DÉCEMBRE
2024

ÉCRIRE L'APOCALYPSE

TABLE RONDE LECTURES RENCONTRES

Du jeudi 14 au samedi 16 novembre 2024

RETOUR
SUR CINQ
RÉSIDENCES
D'ÉCRITURE
2017-2022

BIBLIOTHÈQUES
MUNICIPALES
D'ANGERS

B

Grand personnage © Camille Rose, Centre des monuments nationaux

CROIRE AU Père Noël

Y aura-t-il de la neige à Noël ? Ce titre de film nous ramène presque 30 ans en arrière.

Au Moyen-Âge, quoi. Dans notre grand Ouest, la neige se fait rare. Reste que le changement climatique est imprévisible et s'accompagne souvent d'épisodes de fortes précipitations. Alors, pourquoi pas un Noël en blanc ?

Après une année aussi pluvieuse, on serait plutôt tenté par un Noël sous le soleil. Lequel irait d'ailleurs très bien avec la neige. Là encore, le réchauffement climatique pourrait bien exaucer nos vœux avec un Noël en terrasse. Allez savoir... l'été indien pour le 25 décembre !

Se pose alors la question de ce qui fait un bon Noël. La période des fêtes est synonyme de décos... de Noël, de marchés... de Noël, de cadeaux... de Noël. Tout un rituel collectif qui s'accompagne de retrouvailles en famille pour partager des moments heureux.

Pourtant, dans la période tourmentée que nous vivons, avec son lot de guerres, injustices et barbaries, comment croire encore au Père Noël ? Les caisses sont vides alors ce vieux barbu peut-il encore nous faire rêver et annoncer des lendemains qui chantent ?

Quoi qu'il en soit, on se le souhaite joyeux.

✓ Patrick Thibault



Photo © Josep M Rovirosa / Photopoint - Fotolia

Comme toi, **wik**
est sur Instagram
et sur Facebook



@wikangers

wik le magazine des sorties à Angers
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcomedia.fr
www.wik-angers.fr

Suivez-nous sur   @wikangers

**Directeur de la publication
et de la rédaction** Patrick Thibault
Partenariats
Jeff Pifeteau, jeff@mcomedia.fr
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)

Rédaction Matthieu Chauveau,
Guillaume Goubier, Chris Lune,
Aude Moisan, Benjamin Rullier,
Patrick Thibault, Julien Villeneuve-
Pasquier, Cécile You.

Maquette Damien Chauveau.

Mise en page Damien Chauveau,
Cécile You.

Diffusion Mcomedia.
Toute reproduction, même partielle,
est interdite.

Abonnement 1 an : 30 €. Dépôt légal
à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

Sortir du n°14 le 7 janvier 2025.

 Ce magazine a été imprimé
avec des encres 100 % végétales

 PEFC 10-31-1980

TO DO LIST

8 SUGGESTIONS POUR FINIR L'ANNÉE EN BEAUTÉ

Pas de malaise ! Même ceux qui détestent l'évocation de Noël trouveront leur compte dans ce paquet cadeau. Une bonne dose de spectacles, des rencontres autour de la bande dessinée, du cinéma à gogo, des concerts au grand cœur... Mais aussi du grain à moudre pour ceux qui aiment les fêtes de fin d'année.

✓ Sélection Chris Lune



Scarlett et Novak © DR



© DR

✓ 1 Déclencher

DES SENSATIONS FORTES

Faites sortir vos jeunes ! Le festival *Zone de turbulences* concocté par le THV a encore une belle palette de spectacles à donner en novembre : *Scarlett et Novak*, l'histoire d'un jeune garçon, arraché à son monde numérique et à son IA-amie, obligé de survivre dans un réel qui lui est étranger (Cie Les Aphoristes, du 6 au 8/11, Théâtre du Champ de Bataille) ; *Le processus*, un seul en scène saisissant qui explore avec humour et émotion les thèmes de l'avortement, du désir et de l'amour, à travers l'histoire de Claire, 15 ans et enceinte (Théâtre de Romette, le 8/11, Le Quai) ; *Valse avec W*, une danse dans laquelle six interprètes bricolent des histoires fantasmées, explorant nos peurs et la joie de danser ensemble (MA Cie, le 9/11, THV).

ZONE DE TURBULENCES Jusqu'au dimanche 10 novembre, THV, Saint-Barthélemy d'Anjou ; Théâtre du Champ de Bataille, Le Quai, Le Qu4tre, Angers.

✓ 2 Retrouver

LE FLEUVE

Loire, le dernier ouvrage d'Étienne Davodeau est le centre névralgique de l'événement *Nul n'est censé ignorer la Loire*, initié par la Médiathèque des Ponts-des-Cé. Jusqu'au 15 décembre, Rive d'Arts expose les planches de sa BD, ainsi que les inspirations et le travail documentaire du dessinateur et scénariste qui nous invite ici à découvrir la relation sensible entre humains et éléments naturels. Mais on peut aussi creuser la réflexion écologique de l'auteur : le 9 novembre, Étienne Davodeau est au cœur d'une émission radio grand format animée par Sébastien Rochard. Et on termine le 17 novembre par un concert dessiné de l'auteur aux côtés de Titi Robin.

NUL N'EST CENSÉ IGNORER LA LOIRE Jusqu'au 15 décembre, Médiathèque et Rive d'Arts, Les Ponts-de-Cé.

Mois du film documentaire - Le chant des vivants © IS Productions



Arts d'hiver - S.M.S.M © DR



Arts d'hiver - Zik-Zap © Philippe Cassias



Prostate Music Tour - Made in Japan © DR

✓ 3 Plonger DANS LE VRAI

Le plein de docs se fait en novembre avec la 25^e édition du *Mois du film documentaire*. Sur la trentaine de projections prévues dans tout le département, on vous invite à zieuter *Le chant des vivants* de Cécile Allégra, un temps de pause à Conques qui donne la voix à de jeunes survivants de la route de l'exil. Ou encore *Croquantes* d'Isabelle Mandin et Tesslye Lopez qui nous plonge dans le cercle de parole d'une poignée d'agricultrices. Des documentaires autour des violences sexuelles comme *Sexe sans consentement*, *Zero Impunity...* On trouve aussi, bien sûr, des films nature : *Être avec des abeilles*, *Jardin sauvage* ou *Bonjour le monde* !

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE
Du 1^{er} au 30 novembre, Maine-et-Loire.

✓ 4 Embraser LES RUES D'HIVER

Les arts de la rue en saison froide se vivent au festival *Arts d'hiver*. Avec, entre autres, un voyage dans le temps burlesque de trois artistes de la Cie Ernesto Barytoni (*Zik-Zap*) ; les portés acrobatiques d'un duo cocasse de la Cie La Main s'affaire (*All Right*) ; les épreuves farfelues de la Cie DBK pour entrer dans le quotidien d'un Président (*Mission Président*) ou l'orchestre de la maison de retraite réinventé par la Cie Jacqueline Cambouis (*Les Gaufrettes*). À ne pas manquer, l'entre-sort décalé et vraiment poilant de *La SMSM : tentez d'arriver à bon port* (sans être trop trempé). Une dizaine de spectacles autour d'un thème : le Cirque.

FESTIVAL ARTS D'HIVER Vendredi 15 et samedi 16 novembre, Étang des Ganaudières, Mozé-sur-Louet.

✓ 5 Vibrer PLEIN CŒUR

Faites entendre votre cœur ! En novembre, trois concerts caritatifs sont à l'affiche. Ça commence avec le *Prostate Music Tour*, un festival engagé depuis 2018 dans la lutte contre les cancers masculins. Il fait de nouveau place aux tributes sur deux soirées : l'une consacrée à Zazie avec les musiciens d'Un geste à Zazie (15/11) et l'autre dédiée à Deep Purple avec le groupe Made in Japan mais également à Scorpions, avec Loverdrive (16/11). Un peu plus tard, Tagada Jones passe dans le coin avec sa *Tournée du Cœur* spéciale Restos du Cœur, pour laquelle il invite les punk-rockeurs de Darcy et de Ravage Club (22/11).

PROSTATE MUSIC TOUR
Vendredi 15 novembre, salle Claude Chabrol, Angers. Samedi 16 novembre, Le Chabada, Angers.

LA TOURNÉE DU CŒUR Vendredi 22 novembre, Le Chabada, Angers.



Chalets de Noël, place du Ralllement © Alexandre Lamoureux - Destination Angers



Angers BD - Dany © DR



Concert de Noël de l'ONPL © Sébastien Guadard

✓ **6**
Illuminer
LES FÊTES

Chaque décembre, Angers célèbre les fêtes avec *Soleils d'Hiver*, un événement qui transforme le centre-ville en petite bulle d'enchantements en tous genres. Cette année, retrouvez le marché de Noël avec sa centaine d'artisans locaux et producteurs de la région, le Village de Santa Claus avec ses manèges et chalets, et diverses animations pour toute la famille, à vivre en soirée ou le week-end. Rencontres avec le Père Noël, ateliers créatifs, déambulations musicales ou sur échasses vont plonger petits et grands dans l'esprit de Noël un mois durant. C'est le rendez-vous festif attendu pour réchauffer l'hiver angevin et se retrouver en extérieur.

SOLEILS D'HIVER

Du 29 novembre au 5 janvier.
Centre-ville, Angers.

✓ **7**
Buller
EN PLEIN HIVER

Pour célébrer son quart de siècle, le festival *Angers BD* revient avec un programme enrichi. Parmi les temps forts, des expositions sont dédiées à des figures marquantes du monde de la BD, comme Dany, qui signe l'affiche 2024, ou d'autres talents comme Jean Cremers et le duo Beuzelin-Emeriau, créateurs de *Paria*. On attend aussi une conférence, combinant dessinateurs et vigneron, pour explorer le lien entre le vin et la BD, fidèle à l'esprit historique du festival autrefois nommé *Vini BD*. Une quarantaine d'auteurs et dessinateurs, dont plusieurs invités internationaux, garnissent bien sûr les tables de dédicaces. Et on ne compte plus les expos parallèles.

FESTIVAL ANGERS BD

Samedi 7 et dimanche 8 décembre,
Centre de Congrès, Angers.

✓ **8**
Orchestrer
SES VACANCES

Célébrons la fin d'année avec l'Orchestre National des Pays de la Loire. À l'approche de Noël, un concert sous la direction de Sascha Goetzel révèle des œuvres sacrées et festives telles *Oratorio de Noël* de Saint-Saëns et *Casse-Noisette* de Tchaïkovsky. Pour le Nouvel An, l'ONPL propose un ciné-concert énergique : une projection du film *West Side Story* de Robert Wise et Jérôme Robbins, accompagnée en live par l'orchestre. La comédie musicale originale affleure avec les célèbres chorégraphies de Robbins, sous la baguette de Leonard Bernstein qui entremêle classique, jazz et mambo pour faire vivre cette histoire d'amour tragique, sur fond de rivalité entre bandes new-yorkaises.

CONCERT DE NOËL

Dimanche 15 décembre à 17h
et mercredi 18 décembre à 20h30,
Centre de Congrès, Angers.

CINÉ-CONCERT DU NOUVEL AN

Mercredi 1^{er} janvier à 17h,
Centre de Congrès, Angers.

24 ANGERS
SAISON NANTES
25 OPÉRA

« Une musique baroque,
sensuelle, à l'expressivité toute
méditerranéenne. »

ORATORIO
Michelangelo Falvetti
IL NABUCCO

Direction, Leonardo García Alarcón

ANGERS - LE QUAI
18 DÉCEMBRE - 20H

En partenariat avec Le Quai CDN Angers Pays de la Loire



De 9 à 45€
angers-nantes-opera.com

24 ANGERS
SAISON NANTES
25 OPÉRA

CONCERT VOIX DU MONDE

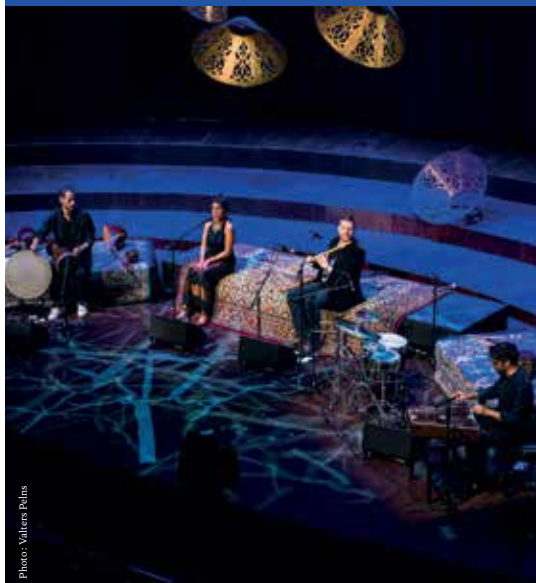


Photo: Valère Pélus

**HÂL, LE VOYAGE
AMOUREUX (IRAN)**

Direction, Keyvan Chemirani

ANGERS - GRAND-THÉÂTRE
6 DÉCEMBRE - 20H

De 13 à 26€
angers-nantes-opera.com



Le ANGERS de Candice Roger

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS POUR ANGERS



Candice Roger est l'une de nos illustratrices angevines préférées. Celle qui met en scène des situations souvent absurdes sollicite notre imaginaire. À l'approche des fêtes, elle expose au Petit Marché de l'art, Galerie Le Rayon Vert à Nantes mais aussi au Marché de Noël de Fishbrain. L'occasion de partager sa vision d'Angers.

1

Angevine AOC OU ANGEVINE D'ADOPTION ?

Angevine AOC.

2

Une Angevine ou un Angevin CÉLÈBRE ?

Stav, parce que c'est un copain et qu'il vient tout juste de sortir son nouvel album *Contretemps*.

3

EN QUOI ANGERS EST-ELLE UNE VILLE *étonnante* ?

Avoir accès à la campagne très facilement. Angers est une ville entourée par de très beaux villages qui sont accessibles très rapidement et sans forcément avoir besoin d'un véhicule.



© Candice Roger

4

SI ANGERS ÉTAIT *une chanson?*

Je m'en vais du groupe Michelle et les garçons parce que c'est un groupe angevin.

5

SI ANGERS ÉTAIT *une couleur ?*

Bleu comme les Quernons d'ardoise.

6

Le lieu angevin LE PLUS INSPIRANT ?

La Tapisserie de l'Apocalypse. Je vais la voir au minimum une fois par an. À chaque fois, je l'appréhende sous un angle différent et découvre de nouvelles choses que je n'avais pas remarquées lors de ma visite précédente.

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

À boire et à manger (7 place de la Visitation). L'équipe (Nico et Steph) y est très accueillante et chaleureuse. Le chef Max est un cuisinier hors pair et nous propose des plats à partager délicieux dont on ne se lasse jamais.

8

UNE BONNE TABLE *entre amis ?*

Le dernier restaurant angevin dans lequel je me suis rendu est L'Ardoise (7 place Molière), je le conseille vivement.

9

Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Les galipettes, simplement des champignons de Paris farcis d'un beurre persillé.

10

VOTRE *quartier* *préféré ?*

Place de la Visitation. C'est dans ce quartier que je vis et que je travaille (j'ai un bureau à l'atelier de sérigraphie Fishbrain qui se trouve rue de Iéna). La place est vivante et conviviale. Il y a une librairie (L'hériau), une cave à vin (À boire et à manger, la cave), un fromager, des boulangeries... tout ce qu'il faut pour subsister.

11

Un endroit POUR RÊVER ?

Mon lit.

12

VOTRE JARDIN *secret ?*

Je préfère le garder secret.



À boire et à manger © Julien Villeneuve-Pasquier

13

UNE BONNE RAISON DE *VIVRE à Angers?*

Une ville à échelle humaine et des loyers vraiment raisonnables (je rigole).

14

UNE BONNE RAISON DE *quitter* *Angers ?*

Quitter la ville pour être heureuse de la retrouver me semble être une bonne raison.

15

Une escapade DANS LE 49 ?

L'étang de Joreau à Gennes pour une balade dépaysante. En clignant des yeux, on se croirait au Canada.

MARCHÉ DE NOËL DE FISHBRAIN,
18 rue de Iéna, Angers.

PETIT MARCHÉ DE L'ART # 32,
Galerie Le Rayon Vert, Nantes,
16 novembre au 12 janvier 2025.

Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

La musique est source de voyage. Et, d'ici à la fin d'année, les concerts nous emmènent loin. D'abord, Lo'Jo, si proche au Grand-Théâtre mais si loin dans ses sonorités ! Voyage à La Réunion avec Christine Salem, en Italie avec l'ONPL, en Orient avec Angers Nantes Opéra et *Hâl, le voyage amoureux*. Et on n'ira pas moins loin avec Clara Ysé et *Il Nabucco*. C'est parti.



GRÂCE *et espoir*

Le nom est une institution sur la scène angevine. Aussi, quoi de mieux que le cadre prestigieux du Grand-Théâtre pour accueillir de nouveau Lo'Jo sur ses terres ? Le groupe vient de sortir *Feuilles fauves*, son douzième album, réinventant ce savant mélange de musiques du monde et de poésie qui le caractérise. C'est donc encore une fois au voyage que Denis Péan et sa bande nous invitent, un périple à travers les continents porté par une langue unique où se mêlent français, créole ou espagnol. À travers la pluralité de ses influences, Lo'Jo fera vibrer des notes d'espoir pour échapper le temps d'un concert au chaos du monde. Et en première partie, Béranger Vantomme livrera son étonnant solo batterie, échafaudant des paysages sonores à la musicalité gracieuse. ✓ Guillaume Goubier

LO'JO Vendredi 8 novembre à 20h, Grand-Théâtre, Angers.



Réunion DE FAMILLE

C'est aussi un beau voyage que nous propose Christine Salem. Et, disons-le, un peu de soleil ne peut pas faire de mal en ces temps de grisaille. Peut-être l'avez-vous découverte avec son superbe album *Mersi* où elle poussait, un peu plus loin encore, son goût pour les mélanges d'épices musicales. On y retrouve les couleurs de sa Réunion natale : celle du maloya, cette musique inventée par les esclaves des plantations sucrières, à grand renfort de percus traditionnelles, mais aussi celles du blues et du rock, du groove et du hip-hop. Elles sont cinq sur scène à nous offrir ce cocktail de musiques métissées. Christine Salem ? Une femme libre et une voix engagée. "Il faut que je vive la chanson au fond de mes tripes pour en faire ressortir les émotions..." Voilà une Réunion de famille à ne pas manquer. ✓ Vincent Braud

CHRISTINE SALEM Samedi 23 novembre à 20h30. THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou.

M'A
Musées d'Angers

Exposition
6 juillet 2024 - 5 janvier 2025

Une vie à collectionner

La donation
Liliane et Jean-Pierre Lévailley

Musée Pincé &
Musée des Beaux-Arts



ANGERS VILLE
CULTURELLE



Théâtre de l'Orfèvre de Ville
thv.fr

Saison

(se) faire plaisir

THV

24
25



Offrez (-vous)
des spectacles

Validés pour tous les spectacles
de la saison 24-25
Merci à l'initiative de la Région d'Anjou

Le plus grand festival d'arts de scène
Art, musique, jeunesse



ANGERS

SAISON JEUNE PUBLIC 24-25



THÉÂTRE - DANSE - MUSIQUE - CIRQUE

www.lequai-angers.eu



Jean-Sébastien Scotton © Estelle Offroy

Variations TRANSALPINES

Il est des ouvertures légendaires. C'est le cas de celle de *Don Giovanni*. Si l'issue tragique de l'opéra est annoncée par un andante aux accents funèbres, un allegro lumineux vient à son tour révéler les desseins du séducteur. C'est sur cette pièce maîtresse de l'œuvre de Mozart que l'ONPL lancera sa soirée italienne, avant de poursuivre par le magistral *Concerto pour trombone* de Nino Rota, célèbre pour ses musiques de film, de Visconti à Fellini.

Le tromboniste Jean-Sébastien Scotton se chargera de faire vibrer la partition solo de cette pièce issue du répertoire classique moins connu du compositeur. Et c'est encore à l'Italie que Mendelssohn consacra sa *Symphonie n°4* pour nous transporter au cœur des paysages transalpins. De quoi conclure en beauté ce voyage. ✓ Guillaume Goubier

VOYAGE EN ITALIE Mardi 26 novembre à 20h. Centre de Congrès, Angers. • Jeudi 28 novembre à 20h30. Le Dôme, Saumur. • Dimanche 1^{er} décembre à 16h. Théâtre Saint-Louis, Cholet.



© Permi Historikund

L'AMOUR au-delà des frontières

C'est une invitation au voyage, un voyage à la recherche du "hâl", état d'extase passager, entre éveil et oubli de soi. C'est aussi une histoire de famille, celle de Keyvan, génie du zarb, et de son frère Bijan au luth, qui offrent à Maryam, la sœur, un espace d'expression à la hauteur de sa maîtrise vocale. Sylvain Barou complète l'instrumentarium de flûtes de tous horizons. Dans cette configuration inédite où les percussions se rapprochent d'une batterie, le quatuor intègre jazz et musiques improvisées à la richesse de ses influences iraniennes, indiennes et celtiques. Entre compositions et morceaux traditionnels, chant en anglais et persan, *Hâl* nous invite donc au-delà des frontières pour nous élever, le temps d'un concert, vers un ailleurs où l'amour est philosophie de vie. ✓ G. G.

HÂL, LE VOYAGE AMOUREUX Vendredi 6 décembre à 20h. Grand-Théâtre, Angers. • Samedi 11 janvier à 19h. Le Dôme, Saumur.



© Olivier Mégret

À LA MÈRE

Clara Ysé, c'est à la fois une multitude d'influences et un univers unique. Jazz, pop, classique, chant lyrique, folk, musiques du monde : il y a de tout ça dans l'EP inaugural de la chanteuse, *Le monde s'est dédoublé*, et dans le très remarqué (la chanson *Douce* nommée aux Victoires de la Musique) premier album qui a suivi en 2023. *Oceano Nox* est le titre de ce disque puissant et baroque comme les vers de Virgile auxquels il fait référence (« Et ruit oceano nox » / « Et la nuit s'élançe de l'océan »). De sa voix de soprano mi-Callas mi-Joplin (Janis), Clara Ysé chante l'eau, la mort, le feu et la passion, hantée à jamais par la disparition accidentelle de sa mère, la philosophe Anne Dufourmantelle, en sauvant des enfants de la noyade en 2017.

✓ Matthieu Chauveau

CLARA YSÉ Vendredi 6 décembre à 20h30. Le Cargo, Segré-en-Anjou-Bleu



Yaron Herman © Bastien Burgier

Benjamin Epps © Remy Bourde

SOMMETS *musicaux*

On se souvient avec émotion de l'extraordinaire concert de Yaron Herman au festival *Angers Pianopolis 2023*. Celui qui est l'un des pianistes les plus reconnus et les plus singuliers de la scène jazz internationale est l'un des grands maîtres de l'improvisation. On le retrouve ici en compagnie du rappeur d'origine gabonaise Benjamin Epps. Celui-ci propose un hip-hop inspiré, différent, nourri de toutes les influences avec toujours une longueur d'avance. Le garçon s'est même autoproclamé meilleur rappeur de France ! Ensemble, les deux musiciens font des merveilles. On ne sait jamais lequel s'appuie sur l'autre. La prise de risque est permanente et le public vibre dans ce concert où tout se joue devant, avec et pour lui. ✓ Patrick Thibault

YARON HERMAN ET BENJAMIN EPPS Samedi 7 décembre à 20h. Le Quai, Angers.



© DR

BAROQUE *et lyrique*

Cet oratorio témoigne de tout le génie de son auteur. Et c'est l'une des rares partitions du compositeur italien Michelangelo Falvetti à nous être parvenue dans son intégralité. Après avoir tiré son *Diluvio Universale* de l'oubli, le chef d'orchestre argentin Leonardo García Alarcón ressuscite ce dialogue biblique éblouissant. Chef-d'œuvre de musique baroque teinté de sensualité, *Il Nabucco* brille par sa variété et sa subtilité. Sur cette composition riche et contrastée se joue la confrontation entre trois enfants protégés par Dieu et Nabuchodonosor, roi de Babylone. C'est donc une pièce exceptionnelle, éminemment lyrique et servie par une interprétation magistrale, que nous propose Angers Nantes Opéra au Quai. ✓ Guillaume Goubier

IL NABUCCO Mercredi 18 décembre à 20h. Le Quai, Angers.

et aussi...

Thee Sinseers + The Altons Groove de Californie. Samedi 9 novembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Jeanne Bonjour + Mustang Folk-rock et krautabilly. Mercredi 13 novembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Davodka Rap. Vendredi 15 novembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Sortilèges symphoniques Concerto de Ravel. Dimanche 17 novembre à 17h. Centre de Congrès, Angers.

Dafné Kritharas Complaintes judéo-espagnoles ou chants traditionnels turcs. Mercredi 20 novembre à 20h. Le Quai, Angers.

If Jazz, Pop, Electro, Hip-Hop. Jeudi 21 novembre à 19h. Vendredi 22 à 20h30. Théâtre de verdure, Montreuil-Juigné.

Slimane Chanson. Vendredi 22 novembre à 20h. Arena Loire, Trélazé.

Osabaz 842 Electro-dub, hip-hop. Vendredi 22 novembre à 20h30. Théâtre de l'Avant-Scène, Trélazé.

The world of Hans Zimmer Symphonic Celebration. Samedi 23 novembre à 20h. Arena Loire, Trélazé.

Danger Zone Jazz. Samedi 23 novembre à 20h. Théâtre Chanzy, Angers.

Les Comédies Musicales Chansons. Samedi 23 novembre à 20h. Centre de Congrès, Angers.

Helldebert Chanson. Dimanche 24 novembre à 14h et 17h. Centre de Congrès, Angers. **À partir de 5 ans**

Vitaa Chanson. Dimanche 24 novembre à 18h. Arena Loire, Trélazé.

Trio Iliia Chants de Grèce et de Turquie. Dimanche 24 novembre à 18h. Jardin de verre, Cholet.

Deltas Folk. Mardi 26 novembre à 19h. Musée Jean Lurçat, Angers.

PUNK.E.S ou Comment nous ne sommes pas devenues célèbres Comédie musicale. Mercredi 27 novembre à 20h. Grand-Théâtre, Angers.

Flavia Coelho Chanson do Brasil. Jeudi 28 novembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Trio Parrhèsia Musique classique. Vendredi 29 novembre à 20h. Loire & Sens, Les Garennes-sur-Loire.

Amadou et Mariam Chanson du Mali. Vendredi 29 novembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

The party Soirée 100% hip hop avec DJ Spok. Vendredi 29 novembre à 21h. Le Quart'Ney, Angers.

Concert «harmonie jazz» Les grands standards du jazz : Duke Ellington, Benny Goodman, Glenn Miller et bien d'autres... par l'orchestre d'harmonie de la ville d'Angers. Samedi 30 novembre à 20h. Dimanche 1^{er} décembre à 15h. Théâtre de Chanzy, Angers.

Des plus beaux kyrie au requiem de Fauré Par le Chœur lyrique René d'Anjou. Dimanche 1^{er} décembre à 16h. Église Saint-Laud, Angers.

La quintessence de Bach Ensemble Stradivaria avec en invités Rachel Redmond, soprano, et Nicolas Bucher, orgue. Mardi 3 décembre à 20h. Grand-Théâtre, Angers.

Gwen Cahue Acoustic Quartet Swing. Jeudi 5 décembre à 20h30. Centre culturel Brassens, Avrillé.

Chilla Rap. Jeudi 5 décembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Phaysten, Madame Oscar & Walter Médor Rock. Vendredi 6 décembre à 20h30. Jardin de verre, Cholet.

Ayo Chanson. Vendredi 6 décembre à 20h30. Centre culturel La Loge, Beaupréau-en-Mauges.

Angers Likes Metal VIII Avec Ten56. + Solitaris + Mirizon. Vendredi 6 décembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Sur ces eaux - É.T.É Musique québécoise. Samedi 7 décembre à 19h. Le Dôme, Saumur.

Tiken Jah Facoly Reggae. Samedi 7 décembre à 20h30. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe.

Irie Ites 25th Anniversary Tour Reggae. Samedi 7 décembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Christian Olivier Chanson. Samedi 7 décembre à 20h30. Centre culturel Brassens, Avrillé.

Renaud Garcia Fons Jazz. Samedi 7 décembre à 20h30. Théâtre Foirail, Chemillé-en-Anjou.

L'Harmonie Pannetier remue ciel et terre ! Un voyage musical étonnant autour de la planète Terre. Samedi 7 décembre à 20h30. Dimanche 8 à 16h. Centre Culturel Jean Carmet, Mûrs-Erigné.

Li'I Henry Concert-croissant Blues. Dimanche 8 décembre à 10h30. Vihiers.

Souvenirs de Vienne Concert de l'ONPL, avec Manon Galy au violon. Dimanche 8 décembre à 17h. Jeudi 12 à 20h. Centre de Congrès, Angers.

Pause-concert Octuor de violoncelles Musique classique. Jeudi 12 décembre à 12h30. Centre de Congrès, Angers.

Nuit Incolore Pop. Vendredi 13 décembre à 20h30. Le Chabada, Angers.

Modern Factory Musiques électroniques. Samedi 14 décembre de 22h à 5h. Le Chabada, Angers.

Concert de Noël de l'ONPL Avec la *Danse de la fête Dragée* et la *Valse des fleurs* de *Casse-Noisette*. Mercredi 18 décembre à 20h30. Centre de Congrès, Angers.

Séverin Chanson, pop. Vendredi 20 décembre à 20h30. Centre culturel Brassens, Avrillé.

Paris Broadway Une revue sur l'univers des comédies musicales. Samedi 21 décembre à 20h. Théâtre Chanzy, Angers. • Lundi 30 décembre à 20h. Mardi 31 à 17h et 20h30. Théâtre de l'Avant-Scène, Trélazé.

Sors Tes Covers - "Time Machine" Scène locale + dance-floor. Samedi 21 déc de 20h30 à 4h. Le Chabada, Angers.

3 for swing et Heather Stewart invitent Jérôme Etcheberry et Nicolas Montier. Mardi 31 décembre à 16h et 19h. Grand-Théâtre, Angers.

40 concerts et spectacles POUR SORTIR EN FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS ET GRANDS

Arts de la rue, ciné-concert, cirque, concerts, contes, danse, magie, marionnettes, théâtre... Notre sélection de spectacles pour sortir en famille est riche de propositions pour tous les âges. Une variété hallucinante de styles : alors on sort !



© Hélène Camuël

LES ENFANTS DE LA DESTINÉE

Ça parle de ce qu'on rêvait de faire quand on serait grand. De comment on a grandi. Ou pas.

Vendredi 8 novembre à 20h.
Médiathèque des Garennes-sur-Loire.
À partir de 10 ans



© Frédérique Ferrault

MONTE-CRISTO

Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux transforment *Le Comte de Monte-Cristo*, épopée romanesque et populaire, en un récit musical accessible à tous.

Vendredi 8 novembre à 20h30. Théâtre Philippe Noiret. Doué-en-Anjou.
À partir de 12 ans

FESTIVAL ARTS D'HIVER

Un festival qui mêle les arts de la rue, les arts en salle et les arts visuels.

Samedi 16 novembre
à partir de 10h30.
Mozé-sur-Louet.

Zik Zap

La Cie Ernesto Barytoni revisite très librement l'histoire de la musique.

À 14h. À partir de 6 ans

SMSM

En 15 minutes, les joueurs vont vivre une aventure en haute mer et participer au nouveau recrutement de la SMSM.

À 14h30. À partir de 7 ans

Initiation Cirque

Découvrez les pratiques circassiennes avec la Cie Bras Tendus.

À partir de 15h. À partir de 3 ans

Mission Président

Découvrez la profession de Président de la République Française. Chiche !

À 15h30. À partir de 7 ans



All right © Wojciech Pawezicz

Batala - fanfare bandas

Groupe de percussions brésiliennes.

À 17h. À partir de 3 ans

All right

Portés acrobatiques bluffants et touche d'ironie.

À 18h. À partir de 6 ans

Gauffrettes

Un orchestre de vieux déjantés.

À 21h. À partir de 6 ans

Dyades

Un duo de jongleurs de feu captivant.

À 22h30. À partir de 4 ans



© Benjamin Guillement

TOURMENTS

Étienne Saglio est un maître incontesté de la magie nouvelle. Spectacle après spectacle, il en repousse les limites dans des propositions tout public, sans paroles, qui nous entraînent dans un voyage total. Après *Le Bruit des loups* et *Les Limbes*, voilà donc l'histoire d'un homme qui essaie de se transformer à renfort d'images. Au magazine *Kostar*, il raconte : « J'ai compris que le spectacle parlait de mon rapport à la solitude, aux autres, aux autres "moi". Ceux que je suis, ceux que j'aurais pu être, ceux que j'aimerais être, ceux que je ne serai pas. J'ai pensé que ça avait à voir avec ma quarantaine et sa fameuse crise, que ça parlait

d'une rupture amoureuse. J'ai creusé, j'ai plongé dans mon inconscient et j'ai ramené tout ça. » Alors on a hâte de découvrir cette nouvelle création. ✓ Patrick Thibault

VERS LES MÉTAMORPHOSES Mercredi 20 novembre à 20h et jeudi 21 à 19h. Le Quai, Angers. À partir de 8 ans



© DR

COQUILLES

Amala Dianor s'adresse aux jeunes enfants par le conte, la musique et le chant et par deux corps contrastés, l'un d'une danseuse classique et l'autre d'un danseur hip-hop.

Samedi 9 novembre à 9h30 et 11h15. Le Quai, Angers. À partir de 1 an

LES HABILLEUSES

Deux danseuses nous invitent dans une parenthèse tactile et textile.

Mercredi 13 novembre 9h15 et 10h45. Salle des fêtes, Andigné. • Mercredi 27 novembre à 9h15, 10h45 et 16h. Salle Expert, Pouancé. À partir de 6 mois

LIBRE(S)

Deux comédiennes nous narrent une histoire sur la liberté

et l'hospitalité en utilisant le principe du théâtre de papier.

Mercredi 13 novembre à 16h30. Samedi 16 à 10h30 et 16h30. Théâtre du Champ de Bataille, Angers. À partir de 3 ans

NICODÈME A UN PROBLÈME

Suivez le périple musical de Nicodème qui ne voit pas plus loin que le bout de son nez.

Mercredi 20 novembre à 10h et 15h30. Maison pour tous Monplaisir, Angers. À partir de 3 ans



© Chantal Bédaride

LA FABRIQUE

Mêlant théâtre d'objets et musique, la Cie Sans Soucis nous emporte au cœur d'une fable engagée, véritable ode à la nature.

Mercredi 20 novembre à 15h30. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe. À partir de 3 ans

ARTÉMIS L'INSOUMISE

Deux interprètes, comédiennes, chanteuses, musiciennes, danseuses font le récit de quelques épisodes de l'histoire de la déesse.

Mercredi 20 novembre à 17h. Théâtre Saint-Louis, Cholet. À partir de 8 ans

FANTASIE MINOR

La virtuosité de 2 jeunes danseurs hip-hop sur un air de Schubert.

Vendredi 22 novembre à 18h. Forum du Quai, Angers. À partir de 8 ans

CE QU'IL FAUT DE TERRE À L'HOMME

Ce conte marionnettique et musical librement inspiré de Tolstoï raconte la quête désespérée d'un paysan russe pour acquérir de nouvelles terres.

Vendredi 22 novembre à 18h30. Théâtre Philippe Noiret, Doué-en-Anjou. À partir de 7 ans

CINÉ-FAMILLES

Sur le thème de la forêt.

Dimanche 24 novembre à 11h et 14h30. Théâtre du Champ de Bataille, Angers. À partir de 4 ans

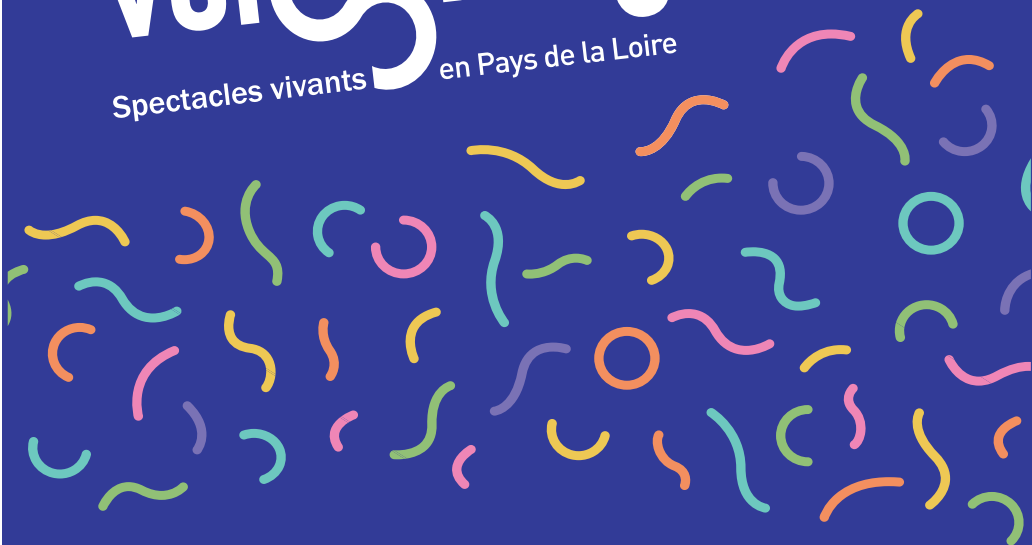
LA RÉGION PRÉSENTE



voisinages

Spectacles vivants en Pays de la Loire

2024
2025



- 15 équipes artistiques
- 29 salles partenaires
- 120 représentations en Pays de la Loire

[PAYSDELA LOIRE.FR/VOISINAGES](https://paysdelaloire.fr/voisinages)



RÉGION
PAYS
DE LA LOIRE



© Cie Ma offre pas non, vous avez suivi !

LE CRI DES MINUSCULES

Un conte musical et visuel à l'univers poétique.

Mercredi 27 novembre à 10h. Jardin de verre, Cholet. **À partir de 3 ans**

APRÈS LA PLUIE

Une balade sensorielle et musicale à voir et entendre.

Mercredi 27 novembre à 16h. Salle des fêtes, La Bohalle. **À partir de 2 ans**

QUAND J'ÉTAIS PETITE JE VOTERAI

Sous couvert de fable humoristique menée tambour battant, voilà un véritable petit précis de démocratie.

Vendredi 29 novembre à 19h. Samedi 30 à 16h. Le Quai, Angers. **À partir de 9 ans**



© J.O.

2 SŒURS

Un thriller palpitant entre disparitions mystérieuses et chasse aux sorcières au cœur de l'Irlande des années 1950.

Mardi 3 décembre à 20h30. THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou. **À partir de 12 ans**

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky.

Samedi 7 décembre à 11h30 et 15h. Théâtre de l'Avant-Scène, Trélazé. **À partir de 5 ans**

EN ATTENDANT LE PÈRE NOËL

Spectacle et boum pour enfants.

Mercredi 11 décembre à 15h30. Vallon de Arts, Écouflant. **À partir de 4 ans**

ODESSA

Cirque, danse et théâtre d'ombres par la Cie Yolda.

Mercredi 11 décembre à 16h30. Samedi 14 à 10h30 et 16h30. Théâtre du Champ de Bataille, Angers. **À partir de 3 ans**



© P.H.

BYE BYE TCHIP TCHIP

Un homme dans un monde de papier et de peinture rencontre une jolie petite oiselle. Ils vont désormais peindre des paysages à deux.

Mercredi 11 décembre à 17h. Théâtre Saint-Louis, Cholet. **À partir de 6 ans**

Cadeau

Voilà qui tient du cadeau. *Pierre et le loup* de Prokofiev avec Dominique A en récitant. Le chanteur dit avoir été traumatisé par le loup lorsqu'il était enfant. Alors, pour dédramatiser, il a composé une chanson qui prend place lors du concert avec les musiciens de l'ONPL : "Ça peut paraître gonflé d'ajouter une chanson mais je l'ai fait !" Et comme un bonheur n'arrive jamais seul, l'ONPL a fait appel à Maison Eliza, editrice de livres pour enfants qui a suggéré l'illustratrice Lili la Baleine. On a donc le concert en live et un joli livre d'illustrations aux couleurs très douces qui comprend le CD et un QR code, lequel permet de profiter de l'enregistrement de *Pierre et le loup* avec la chanson de Dominique A. Belle aventure. ✓ Patrick Thibault

PIERRE ET LE LOUP Jeudi 19 décembre à 18h30. Centre de Congrès, Angers. **À partir de 5 ans**



© Lili La Baleine

CŒUR AVEC LES DOIGTS

Enora Boëlle tente de comprendre et d'analyser ce grand sentiment qu'est « l'amour ».

Jeudi 12 décembre à 19h30.
THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou.
À partir de 9 ans

L'ENFANT ET LA LUNE

Dans un univers coloré et magique, le spectacle aborde le besoin irrésistible de chaque enfant de grandir, de dépasser les limites.

Samedi 14 décembre à 10h30.
Centre Culturel Jean Carmet,
Mürs-Érigné. À partir de 6 ans



© Keltimba

RÉCHAUFFONS-NOUS !

Deux spectacles : un concert de Jac Livenais (3 à 7 ans) et la chorégraphie participative *Donne-moi la main (happy manif)* de David Rolland (dès 8 ans).

Dimanche 15 décembre à 10h30, 11h, 11h30 et 16h. Centre-bourg, La Daguenière.

BIBLIOTEK, ÉCRIS TON HISTOIRE...

Hassan El Hajjami et le Cirque du Grand Lyon nous plonge dans la ville de Londres du début du XX^e siècle.

Dimanche 15 décembre à 16h.
Le Dôme, Saumur. À partir de 7 ans

LOOKING FOR

Deux artistes de cirque et une chanteuse s'intéressent à la question du voyage.

Dimanche 15 décembre à 17h.
Espace L.S. Senghor. Le May-sur-Evre.
À partir de 6 ans

K OUTCHOU

Un spectacle qui réunit danse, cirque et musique.

Mercredi 18 décembre à 10h.
Jardin de Verre, Cholet.
À partir de 3 ans

FORMIDABLE

Olivier Palmer alterne, avec humour, récit et numéro pour vous faire découvrir la jonglerie.

Mercredi 18 décembre à 15h. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe.
À partir de 6 ans

REFUGE

La Cie Osteorock joue avec une tente pour questionner les limites et les bords.

Jeudi 19 décembre à 19h30.
THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou.
À partir de 9 ans

SINGULIÈRE MOITIÉ

Ce spectacle mêle malicieusement magie, comédie et poésie.

Samedi 21 décembre à 17h. Théâtre Philippe Noiret, Doué-en-Anjou.
À partir de 5 ans



© DR

EFFERVESCENCES

Spectacle de Noël de Fred Spector & les lutins.

Lundi 23 décembre à 14h. Le Dôme, Saumur. À partir de 4 ans



© Titiann Jeanne Volas

M comme MAGIQUE

Georges Méliès n'est pas qu'une figure pionnière de l'histoire du cinéma. Alors que les Frères Lumière entendent filmer la réalité quotidienne, il se présente dès 1902 comme un créateur de films de science-fiction, avec plus de 600 courts-métrages à son actif. Pour ce premier spectacle jeune public, Élise Vigier et Marcial Di Fonzo Bo s'inspirent de cette personnalité théâtrale qui a dédié sa vie à la création. Au sein d'un décor de carton-pâte aux influences baroques, les comédiens ramènent le public au début du XX^e siècle, pour revivre la magie de cette découverte artistique ! Méliès fut d'abord prestidigitateur, pas étonnant que le spectacle soit magique de bout en bout.

✓Aude Moisan

M COMME MÉLIÈS

Vendredi 20 décembre à 19h.
Samedi 21 décembre à 16h.
Dimanche 22 décembre à 16h.
Lundi 6 janvier 2025 à 19h.
Le Quai, Angers. À partir de 7 ans

18 rendez-vous D'HUMOUR

THOMAS ANGELVY

Un regard sensible, acerbé, décalé et toujours drôle sur nos vies.

Samedi 9 novembre à 20h.
Centre de Congrès, Angers.



© DR

GUILLERMO GUIZ

Jeune quadra, figure de proue du stand-up à la sauce belge, Guillermo Guiz, c'est la garantie de passer un bon moment ponctué d'éclats de rire.

Mercredi 13 novembre à 20h.
Théâtre Chanzy, Angers.

MARINA CARS

Défilé de "Nénettes" : femmes de caractère, authentiques et touchantes.

Mardi 19 novembre à 20h.
Salle Claude Chabrol, Angers.



© Renaud Corbier

LE COMTE DE BOUDERBALA 3

Pour ce spectacle de la maturité, on le découvre avec plus de responsabilités, d'engagement et d'improvisations.

Mercredi 20 novembre à 20h.
Théâtre Chanzy, Angers.



© Pierre Frenant

MARIE S'INFILTRE

Un spectacle hybride qui mêle sketch et comédie musicale, impro et textes littéraires.

Vendredi 22 novembre à 20h30.
Centre de Congrès, Angers.

DAVID CASTELLO LOPES

Le journaliste et humoriste franco-portugais nous invite à rire intelligemment en découvrant l'authenticité des choses qui nous entourent.

Vendredi 22 novembre à 20h30.
Centre culturel Brassens, Avrillé.

ILYES DJADEL

Étoile montante du stand-up français, Ilyes est le dernier né du Jamel Comedy Club. Après un parcours scolaire chaotique et des millions de vues sur les réseaux sociaux, il débarque sur scène avec *Vrai*.

Mercredi 27 novembre à 20h.
Centre de Congrès, Angers.



© Elina Ramos

ÉLODIE POUX

Un stand-up énergique accompagné d'une ribambelle de personnages plus ou moins ravagés.

Judi 28 novembre à 20h.
Centre de Congrès, Angers.



© Stéphanie Kerral

AYMERIC LOMPRET

Dans *Yolo*, l'humoriste lillois joue un sans-abri qui est à la recherche de son chien.

Judi 28 novembre à 20h.
Théâtre Chanzy, Angers.

VÉRINO

Les toutes premières
d'un nouveau spectacle.

Du 28 au 30 novembre à 21h.
Le Balcon, Cholet.

VINCENT DEDIENNE

Vincent poursuit la tournée
de *Un soir de gala* dans lequel
il interprète tout un tas de
personnages, jeunes, vieux,
gentils-comme-tout, cinglés,
optimistes, foutus...

Vendredi 29 novembre à 20h30.
Théâtre Le Dôme, Saumur.



© Fabienne Rogemann

ROUKIATA OUEDRAOGO

Roukiata se joue des décalages
culturels entre la France
et l'Afrique.

Samedi 30 novembre à 20h30. Centre
culturel Jean Carmet, Mürs-Erigné.



© DR

BEN

Touche-à-tout, inclassable, Ben
cultive un style très sobre, pour
mieux surprendre son public.

Vendredi 6 et samedi 7 décembre
à 21h. Le Balcon, Cholet.



© DR

DAVID VOINSON

Il explore, au fil du spectacle, les
contradictions de sa génération.
Il manie avec humour son
rapport au monde et aux autres
à travers ses potes, les soirées,
sa famille mais surtout les filles.

Samedi 7 décembre à 20h.
Centre de Congrès, Angers.

ALEX RAMIRÈS

Un spectacle sur la confiance
ou faire semblant d'en avoir.

Samedi 7 décembre à 20h.
Théâtre Chanzy, Angers.



© Jean-Baptiste Mondino

NAWELL MADANI

Entre charge mentale, notoriété
et tentation du botox, Nawell

revient plus mature que jamais
pour son nouveau spectacle,
Tout court.

Mardi 10 décembre à 20h30.
Théâtre Saint-Louis, Cholet.
• Vendredi 31 janvier 2025 à 20h.
Centre de Congrès, Angers.



© Antoine Chautier

**GUILAUME MEURICE
& ERIC LAGADEC**

Rencontre entre un humoriste et
un astrophysicien pour un voyage
vers l'infini de notre ignorance
ou de notre connerie!

Judi 12 décembre à 20h30.
Centre culturel La Loge, Beaupréau.



© Elise Augushyinen

ROSA BURSZTEIN

Rosa poursuit son récit
sur la quête amoureuse
tout en retraçant l'histoire
de sa famille.

Samedi 14 décembre à 21h.
Le Balcon, Cholet.

Tous en SCÈNE

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

Bien sûr, il y a déjà notre sélection humour et celle pour sortir en famille. Mais quand il n'y en a plus, il y en a encore. Avec *La tendresse*, *Cécile*, *Je badine avec l'amour*, *Subjectif lune*, *Occident* ou *Notre comédie humaine*. Quelques coups de cœur à ne pas rater. Bons spectacles.



© Aveline de Russé

Et la tendresse, **BORDEL ?**

Elle revendique un théâtre documentaire et une écriture plurielle. Et son propos fait mouche. Julie Berès ne vit pas hors du temps et ne s'embarrasse pas de justifications intellectuelles. Elle parle de nous et c'est bien nous qu'elle met sur scène. Comme avec ces quatre femmes, dans *Désobéir*, qui nous parlaient de sexualité et de religion, de leur ailleurs qui est désormais ici. Un spectacle juste dont on ne sortait pas indemne. Cette fois, ce sont des hommes dont on entend la parole. Tout a commencé par la collecte de témoignages sur le rapport de ces jeunes à la masculinité, à la sexualité mais aussi au monde du travail et à la société. Avec Alice Zeniter, Lisa Guez et Julie Berès, Kevin Keiss signe un texte qui nous parle de leurs interrogations qui sont aussi les nôtres. ✓Vincent Braud

LA TENDRESSE Mardi 12 et mercredi 13 novembre à 20h.
Le Quai, Angers.



© Mathilda Orni

Cécile !

On peut appeler ça vivre une expérience, celle de voir Cécile Laporte faire un seule en scène débridé de trois heures pour raconter sa vie. Et il y a de quoi dire : Cécile a été clown à l'hôpital, militante porno-éclo pour l'association norvégienne Fuck for Forest, prophétesse spirituelle au Mexique ou zadiste à Notre-Dame-des-Landes. Mis en scène par Marion Duval, que Cécile Laporte a rencontrée dans des squats à Toulouse, le spectacle a été créée au *Festival d'Avignon* en 2023. Il a marqué les esprits par sa liberté de ton, ses excès, son autodérision et son humour décapant. Depuis, il n'a rien perdu de sa force, de cette capacité d'improviser, tout en se mettant le public dans la poche. ✓Denis Zorgniotti

CÉCILE Jeudi 14 et vendredi 15 novembre à 20h. Le Quai, Angers.



© Vincent Guichet

Amour ET BOUM

Sylvain Riéjou est un chorégraphe-interprète qui nous a habitués à l'humour. Ses titres à rallonge sont à l'image du personnage, bavard et généreux, qui fera tout ce qu'il faut pour se mettre le spectateur dans la poche. *Je badine avec l'amour* (parce que tous les hommes sont si imparfaits et si affreux) !

Après sa variation sur la nudité, il explore la figure du duo amoureux.

En partant de *Dirty Dancing*, il compose un spectacle léger et décalé. Un univers pop qui en dit long sur les relations amoureuses.

Osez, vous ne le regretterez pas.

✓ Patrick Thibault

**JE BADINE AVEC L'AMOUR
(PARCE QUE TOUS LES HOMMES SONT
SI IMPARFAITS ET SI AFFREUX)**

Vendredi 22 novembre à 20h.

Samedi 23 novembre à 18h.

Le Quai, Angers.

À partir de 12 ans



© Alban van Wassenhove

Demander LA LUNE

Faut-il croire tout ce qu'on voit ? En ces temps où l'IA fait beaucoup parler d'elle, où les images montées, truquées... nous feraient douter de tout, voilà un spectacle qui tombe à pic. Les Maladroits, fort habilement, en appellent à notre esprit critique. Pour les moins de 20 ans, le 21 juillet 1969, c'est très, très loin. Ce jour-là, Armstrong et Aldrin réalisaient le rêve de Tintin. Mais les images, retransmises en direct, étaient-elles vraies ? N'avaient-elles pas été tournées en studio pour imposer l'image d'une Amérique triomphante ? De nos jours, les théories du complot ont le vent en poupe et les magnats des réseaux sociaux (coucou, Elon Musk !) s'imaginent volontiers en maîtres du monde. Comme à leur habitude, les quatre comédiens-metteurs en scène-bricoleurs-vidéastes ont imaginé ce spectacle drôle et utile. Et c'est chouette. ✓ Vincent Braud

SUBJECTIF LUNE Jeudi 28 novembre à 20h30.

THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou. À partir de 12 ans



© Lenaig Jan

DÉCHIREMENTS

Le Théâtre du Champ de Bataille continue de soutenir la création et un théâtre engagé en prise avec la société. C'est la compagnie I qui met en scène *Occident*, cette pièce reconnue de Rémi de Vos. Un homme et une femme, une relation qui se distend. Chaque soir le même scénario, presque comme un rituel. Il rentre de sa tournée de bars et ses propos de comptoirs ne le rendent pas intelligent.

Il l'insulte, elle le nargue : ils se déchirent. Un drame de la violence ordinaire qui n'exclut pas l'humour même s'il est bien noir. Un voyage permanent entre l'intime et le politique puisqu'il se tourne vers l'extrémisme. Lorsque tout les sépare de plus en plus, chacun tente de renouer à sa manière. Avec peu de psychologie et de réalisme et sans fioritures, la Compagnie I se met au service des dialogues corrosifs.

✓Aude Moisan

OCIDENT Mercredi 4, jeudi 5 et vendredi 6 décembre à 20h. Théâtre du Champ de Bataille, Angers.



Splendeurs et misères © Christophe Reynaud de Laga



Illusions perdues © Christophe Reynaud de Laga

HUMAINS dites-vous !

Depuis 15 ans, le Nouveau théâtre populaire défend un théâtre accessible depuis la commune de Fontaine-Guérin. Leur festival a connu un succès sans cesse grandissant qui les mène jusqu'au *Festival d'Avignon*. En 2021, ils y présentent 7 heures de Molière et les voilà maintenant artistes associés au Quai. Pour cette fin d'année, ils proposent *Notre comédie humaine*. On y découvre donc trois spectacles de Balzac : *Les belles illusions de la jeunesse*, *Illusions perdues*, *Splendeurs et misères des courtisanes*. Et puisque la troupe est toujours dans cette volonté d'engagement et de partage autour de moments d'exception, on retrouvera l'intégrale samedi 14 décembre. Alors, puisque nous sommes humains et pour la comédie humaine, on entre dans le rythme pour partager leur énergie ! ✓Patrick Thibault

NOTRE COMÉDIE HUMAINE - TRILOGIE

Du 11 au 14 décembre. Le Quai, Angers.

Les belles illusions de la jeunesse Mercredi 11 décembre à 20h.

Illusions perdues Jeudi 12 décembre à 20h.

Splendeurs et misères des courtisanes Vendredi 13 décembre à 20h.

L'intégrale Samedi 14 décembre à 15h.

et aussi... SCÈNE

C'était quand la dernière fois Comédie. Mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Portrait de l'artiste après sa mort Pièce de Davide Carnevali. Jeudi 7 et vendredi 8 novembre à 20h. Samedi 9 à 18h. Le Quai, Angers.

Le Processus Théâtre. Ven 8 nov à 19h. Le Quai, Angers.

Carte blanche - David Orta Magie. Vendredi 8 novembre à 20h. Espace Longuenée, Longuenée-en-Anjou.

Les Arthurs - Venise sous la neige Comédie. Vendredi 8 et samedi 9 novembre à 20h30. Centre Brassens, Avrillé.

Je suis là mais je ne suis pas là Spectacle de Pierre Richard. Mardi 12 novembre à 20h30. Le Dôme, Saumur.

Fair-play Comédie de Patrice Thibaud. Mercredi 13 novembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Quelle différence ça fait ? Seul en scène. Jeudi 14, vendredi 15 et samedi 16 novembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Illusions perdues Pièce de Balzac. Jeudi 14 novembre à 20h30. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe.

La course des géants Création de Mélody Mourey. Jeudi 14 novembre à 20h30. Le Dôme, Saumur.

Ici commence le pays de la liberté Un huit clos spectral. Vendredi 15 novembre à 20h30. Le Cargo, Segré-en-Anjou-Bleu

Un amour de jeunesse Comédie. Vendredi 15 et samedi 16 novembre à 20h30. Théâtre de Chanzy, Angers. • Vendredi 6 et samedi 7 décembre à 20h30. La Maison pour Tous, Angers. • Vendredi 13 et samedi 14 décembre à 20h30. Dimanche 15 à 15h. Salle Claude Chabrol, Angers.

Benjamin Tranié Humour. Vendredi 15 novembre à 20h30. Centre Culturel René d'Anjou, Baugé-en-Anjou.

Influence Jonglage. Samedi 16 novembre à 20h. Théâtre des Dames, Les Ponts-de-Cé.

Mousse Cirque. Dimanche 17 novembre à 16h30. Menuiserie Peau, Beaupréau-en-Mauges. **À partir de 6 ans**
Angers Comedy Club Humour. Dim 17 novembre et dim 1^{er} et 15 déc à 18h30 et 20h30. Les Folies Angevines, Angers.

La mécanique du couple Comédie. Mercredi 20, jeudi 21, vendredi 22 et samedi 23 novembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Les chaises Pièce de Ionesco. Mercredi 20, jeudi 21 et vendredi 22 nov à 20h. Théâtre du Champ de Bataille, Angers.

Chers parents Comédie familiale. Jeudi 21 novembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet. • Vendredi 20 décembre à 20h30. Le Dôme, Saumur.

La Bête Spectacle de la Cie Loba. Vendredi 22 novembre à 20h30. Salle des fêtes, Saint-Mathurin-sur-Loire.

La fille de l'eau Conte fantastique. Samedi 23 novembre à 16h30. Centre Culturel La Loge, Beaupréau-en-Mauges.

La Claque Comédie participative. Mardi 26 novembre à 20h30. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe.

Dans les jupes de ma mère Théâtre visuel et gestuel. Mardi 26, jeudi 28 et vendredi 29 novembre à 9h15 et 10h45. Le Cargo, Segré-en-Anjou-Bleu.

Los días afuera Pièce documentaire et musicale. Mercredi 27 et jeudi 28 novembre à 20h. Le Quai, Angers.

Marconnet part en sucette Humour. Mercredi 27, jeudi 28, vendredi 29 et sam 30 novembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Blizzard Spectacle de FLIP Fabrique. Mercredi 27 et jeudi 28 novembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Nuit-s Danse. Jeudi 28 novembre à 20h30. Théâtre Foirail, Chemillé-en-Anjou

Infinité Danse. Yvann Alexandre. Samedi 30 novembre à 17h. Théâtre Philippe Noiret, Doué-en-Anjou.

Boom Therapy Spectacle à danser. Samedi 30 novembre et vendredi 20 décembre à 21h30. Les Folies Angevines, Angers.

Imperfecto Danse. Dimanche 1^{er} décembre à 16h. Scène Joël Le Theule, Sablé-sur-Sarthe.

Exit above after the tempest Pièce dansée de Anne Teresa De Keersmaecker. Lundi 2 et mardi 3 décembre à 20h. Le Quai, Angers.

Memory of Mankind Pièce de Marcus Lindeen. Mercredi 4 et jeudi 5 décembre à 20h. Vendredi 6 à 18h30 et 21h. Le Quai, Angers.

Jamais le deuxième soir Comédie. Mer 4, jeu 5, ven 6 et sam 7 décembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Les fourberies de Scapin Comédie de Molière. Jeudi 5 et vendredi 6 décembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Cocœur Danse. Jeudi 5 décembre à 20h30. THV, Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Le Cid Pièce de Corneille. Jeudi 5 décembre à 20h30. Le Dôme, Saumur. **À partir de 10 ans**

Mina sœur de ? Humour. Mercredi 11, jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 décembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Zai-zai Pièce adaptée de la BD de Fabcaro. Jeudi 12 décembre à 20h30. Le Dôme, Saumur. **À partir de 14 ans**

Coupures Comédie satirique. Jeudi 12 décembre à 20h30. Centre culturel Brassens, Avrillé.

Oublie-moi Théâtre. Jeudi 12 décembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Camarades Pièce de la Cie Les Maladroits. Vendredi 13 décembre à 20h30. Le Cargo, Segré-en-Anjou-Bleu.

Yann Marguet Humour. Vendredi 13 décembre à 20h30. Théâtre Philippe Noiret, Doué-en-Anjou.

Le complexe de l'autruche Cirque. Samedi 14 décembre à 20h30. Centre Culturel La Loge, Beaupréau-en-Mauges.

La femme à qui rien n'arrive Théâtre. Samedi 14 décembre à 20h30. Théâtre L'Arbre à fil, Chemillé-en-Anjou.

C'était mieux avant ! Une farce cruelle et drôle. Samedi 14 décembre à 20h30. Mardi 31 décembre à 18h30 et 20h30. Le Quart'Ney, Angers.

Casse-noisette Ballet. Mardi 17 décembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Fan club Humour. Mercredi 18, jeudi 19, vendredi 20 et samedi 21 décembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

L'amour chez les autres Pièce d'Alan Ayckbourn. Vendredi 20 décembre à 20h30. Théâtre Saint-Louis, Cholet.

Amour scandale et tartiflette Comédie. Mardi 31 décembre à 20h. Au Restau-Théâtre, Angers.

Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS



© Christophe Marth - Collégiale Saint-Martin - Lucie Lom

Plongée EN EAUX SÉREINES

Ce n'est pas la première fois que la Collégiale Saint-Martin ouvre ses portes à l'art contemporain.

Et c'est une fois de plus une réussite ! Elle accueille ainsi *Profondeurs*, une installation aussi spectaculaire que poétique de la compagnie Lucie Lom. Immergé entre eau et ciel et bercé par une bande-son créée sur mesure, le public peut se laisser porter par les ondulations d'une immense voile de soie où se dessinent les infinis mouvements de l'eau.

Et c'est toute la surface de l'édifice qu'investit la création, se jouant de ses formes pour mieux les sublimer. Ode à tout ce que la vie a d'impermanent, *Profondeurs* brouille les notions d'espace et de temps, entre métamorphoses perpétuelles des fluides et éternité du cosmos.

Une invitation à la déambulation qui nous mènera de surprises en découvertes. Spectaculaire !

✓Guillaume Goubier

PROFONDEURS Jusqu'au 26 janvier 2025,
Collégiale Saint-Martin, Angers.

EXPOS

l'agenda des expos

Habiter demain Œuvres de Patrick Santoni. Jusqu'au dimanche 17 novembre. Galerie Hors-Champ, Loire-Authion.

Rout'Arts 7^e salon d'artistes amateurs et professionnels. Du samedi 9 au dimanche 17 novembre. Loire-Authion

Empreintes - Daniel Miclard Peinture. Du sam 9 au dim 17 novembre. Théâtre de verdure, Montreuil-Juigné.

Exposition des artistes de Mûrs-Érigné #36 Avec Marie K, artiste invitée d'honneur. Du vendredi 22 au jeudi 28 novembre. Centre Culturel Jean Carmet, Mûrs-Érigné.

Une apocalypse de verre Venez admirer les vitraux restaurés de la cathédrale d'Angers. Jusqu'au dimanche 1^{er} décembre. Château d'Angers.

Un trou pour passer la tête Ensemble de sculptures de Louise Perrussel et Léo Moisy. Du samedi 23 novembre au dimanche 8 décembre. Galerie Hors-Champ, Loire-Authion.

L'encre du fleuve : la Loire d'Étienne Davodeau
Une immersion sensible et poétique au cœur de la bande dessinée Loire. Jusqu'au dimanche 15 décembre.
Rive d'Arts, Les Ponts-de-Cé.

Voltes Œuvres de Tristan Chinal-Dargent, Quentin Masse et Arnaud Rochard. Jusqu'au dimanche 29 décembre.
Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saumur.

Jeux & joutes à cheval L'exposition évoque la naissance des Jeux olympiques et panhelléniques. Jusqu'au mardi 31 décembre. Château de Saumur.

La mémoire du Monde de l'Unesco L'Humanité révélée pour l'Histoire. Jusqu'au vendredi 3 janvier 2025.
Le RU - Le Repaire Urbain, Angers.

Aubusson nouvelle génération À la frontière des arts plastiques et du design, entre références au passé et innovations. Jusqu'au samedi 4 janvier 2025.
Musée Jean-Lurçat, Angers.

Une vie à collectionner La donation Liliane et Jean-Pierre Léveilly : œuvres et objets antiques. Jusqu'au samedi 4 janvier 2025. Musée Pincé, Angers.

Le chant des ondes, des sirènes à Mélusine Plongez au cœur de l'élément aquatique, à la rencontre de ses créatures légendaires. Jusqu'au dimanche 5 janvier 2025.
Château d'Angers.

Olivier Martin 80 planches originales de bande dessinées. Du lundi 2 décembre 2024 au vendredi 31 janvier 2025.
Médiathèque Jean Carmet, Mûrs-Érigné.

Connexions\Collections #3 - Ni Fleurs ni batailles
Pauline Bazignan a été invitée à venir proposer des connexions entre ses œuvres et celles rassemblées au fil du temps par Martine et Léon Cligman. Jusqu'au lundi 10 février 2025. Musée d'Art moderne de Fontevraud.

D'un monde à l'autre : la dernière demeure d'Aliénor à Fontevraud Exposition hommage à Aliénor d'Aquitaine. Jusqu'au lundi 3 mars 2025. Abbaye royale de Fontevraud.



CDN ANGERS

MEMORY OF MANKIND

DU MER 04 AU VEN 06 DÉC 2024



MARCUS LINDEEN / MARIANNE SÉGOL

AVEC
SOFIA AOUINE
DRIVER
AXEL RAVIER
JEAN-PHILIPPE UZAN

www.lequai-angers.eu

Sur le POUCE

NOTRE SÉLECTION DE BONNES TABLES ANGEVINES

La pause déjeuner quotidienne ! Mais où se rendre pour manger sainement, rapidement et avec un budget raisonnable ? *WIK Angers* s'en est allé à la découverte de 5 établissements qui nous ont donné l'énergie pour retourner au travail. Qu'on aime la viande ou qu'on soit végétarien ou vegan, il y en a pour tous les gourmands. Alors, on te raconte tout !

✓Sélection et photos Julien Villeneuve-Pasquier



Potiron et ciboulette 👍

**INCLUSIF POUR TOUT
RÉGIME ALIMENTAIRE**

Sans gluten, sans lait, option végétarien/vegan : voilà le concept du restaurant/salon de thé. On est accueilli par Isabelle et Patricia qui cuisinent le matin et l'après-midi dans une pièce unique à la décoration végétale. Nous avons choisi les samoussas garnis d'épinards, carottes râpées, choux et champignons. Apétissants et généreux ! On poursuit avec un divin velouté de potimaron, carotte curcuma, ail et chou fleur, crème coco. C'est équilibré et les épices bien dosées. Le déjeuner se prolonge avec des lasagnes aux légumes : brocoli, courgette, carotte, courge, haricots verts et épinards surmontés de graines de courges et de tournesol. On demande du poulet en sus. Mention spéciale pour le pain sans gluten toasté : une première satisfaisante. Les desserts sont bio et de provenance locale. Alors, carotte cake, tarte poire chocolat ou crumble rhubarbe ?

POTIRON ET CIBOULETTE 57 rue Baudrière.





Badem concept Tartare 👍

CHAMPION DU MONDE DE FRITES

Cette adresse unique à Angers est née, il y a 2 ans, de la réflexion d'Alexandre et William, deux frères. Ils proposent de dépoussiérer la recette du tartare classique. Du 100% fait maison à partir de produits frais et équilibrés. On passe commande à la borne tactile où l'on découvre une carte étoffée avec des propositions de tartares de bœuf, de poissons mais aussi végétariens. On opte pour une des recettes signatures, le Mama lova : bœuf, burrata, truffe, noisette, vinaigre et parmesan. Le timer vibre. Dégustation en terrasse sur de grandes tables comme dans un biergarten ou à l'intérieur pour plus d'intimité. La viande fond dans la bouche et le tartare est goûteux. Les frites maison, cuites à la graisse de bœuf, sont croustillantes. Elles ont remporté la médaille des meilleures frites du monde et on comprend pourquoi. À emporter ou sur place, un vrai coup de cœur !

BADEM CONCEPT TARTARE 13 rue Pocquet de Livonnières.

Les casse-croûte de Suzy 👍

VEGGIE ET VEGAN FRIENDLY

Dans une petite rue du centre-ville, la façade de l'établissement cache en réalité une grande pièce de restauration, un étage et un espace extérieur.

Un lieu de restauration rapide certifié bio. La cuisine est à 99% végétarienne. On commande au comptoir, on est servi sur un plateau. Pitas, salades, soupes et autres quiches à température ambiante. Une proposition avec de la viande pour commencer avec le toasté : jambon, tomate et béchamel ! La quiche de légumes de saison est colorée et la portion généreuse. À l'étage, on surplombe une vaste terrasse dans un jardin : c'est clair, on y retournera au printemps. En dessert, une boule de coco à la taille impressionnante nous fait voyager hors de la grisaille. Ici est également hébergée Voltairine, une bibliothèque féministe.

LES CASSE-CROÛTE DE SUZY 4 rue de l'Espine.



Le dos de la cuillère 🍷

LE SOT L'Y LAISSE MAIS PAS NOUS

Dans le quartier historique d'Angers, on entre dans une jolie pièce aux pierres et poutres apparentes. L'ambiance est cosy et la vitrine attire l'œil immédiatement. À la carte, 3 tartes, 2 plats, 9 desserts. On choisit directement le Sot-l'y-laisse de dinde servi avec de la semoule. On le sait : c'est la partie la plus tendre des volailles, la plus fine aussi. On ne regrette pas ce choix parce qu'on se régale. Pour le dessert, la superbe tarte aux figues nous fait de l'œil. Elle est généreuse, gourmande, légère et aérée. Les petites graines de figues apportent du croquant. Le service est rapide et il y a la possibilité de s'installer en terrasse dans cette rue assez calme. Petit plus, l'établissement propose une très grande variété de thés en vrac. Un beau souvenir à ramener chez soi.

LE DOS DE LA CUILLÈRE 35 rue Toussaint.



Mémé dans les orties 🍷

RETOUR CHEZ MÉMÉ

Une vraie surprise que cette adresse cachée derrière la place Lafayette, dans une cour au calme. Ce restaurant inédit à la décoration vintage et colorée propose une carte resserrée autour de recettes simples et savoureuses. On est véritablement à la campagne dans une maison de vacances en plein centre-ville. Olivier, restaurateur, écrivain, animateur radio et bien plus encore, nous accueille chaleureusement comme si nous étions invités chez lui ou chez Mémé. Ici, le maître mot est la simplicité dans l'assiette. Nous déjeunons entourés de souvenirs d'un temps passé, fixés aux murs, sur les étagères, comme dans une brocante à ciel ouvert. Une savoureuse tarte aux légumes, un plat de viande, pommes de terre et salade. Le tout avec en fond sonore une playlist pour retrouver une atmosphère d'antan.

MÉMÉ DANS LES ORTIES 2 place Lafayette.

Et aussi

AU P'TIT RESTO 18 boulevard Arago
LE RONCERAY 16 boulevard du Ronceray
LE BOUDOIR 11 rue d'Alsace
LILI GOURMANDE 2 rue Saint-Denis
KOMESU BOWL 36 rue du Cornet



CONCERT,
SPECTACLE...

WIK

vous invite

**JOUEZ SUR LE SITE WIK-ANGERS.FR
ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX**



CONCERT
HAL, le voyage amoureux
Vendredi 6 décembre à 20h
au Grand-Théâtre, Angers



PAUSE-CONCERT
Octuor de violoncelles
Jeudi 12 décembre à 12h30
au Centre de Congrès, Angers



CONCERT DE L'ONPL
Souvenirs de Vienne
Jeudi 12 décembre à 20h
au Centre de Congrès, Angers



ORATORIO
Il Nabucco
Mercredi 18 décembre à 20h
au Quai, Angers



THÉÂTRE
M comme Méliès
Dimanche 22 décembre à 16h
au Quai, Angers

**ÊTRE DANS WIK,
C'EST FACILE !**

CONCERTS • SPECTACLES • BARS/RESTOS

EXPOS • LOISIRS • CINÉMA

**Publiez
vos événements**
sur notre base
de données

www.wik-angers.fr/mywik

C'est gratuit !



wik

magazine papier + web +   



IMMERSIA

Dôme Notre-Dame de Bon-Port
NANTES

**SPECTACLE IMMERSIF MONUMENTAL
À PARTIR DU 14 NOVEMBRE 2024**

Une expérience à vivre en famille

BILLETS DISPONIBLES
immersia-spectacle.fr



CUTBACK



DELACROIX



snfcconnect



ouest france

